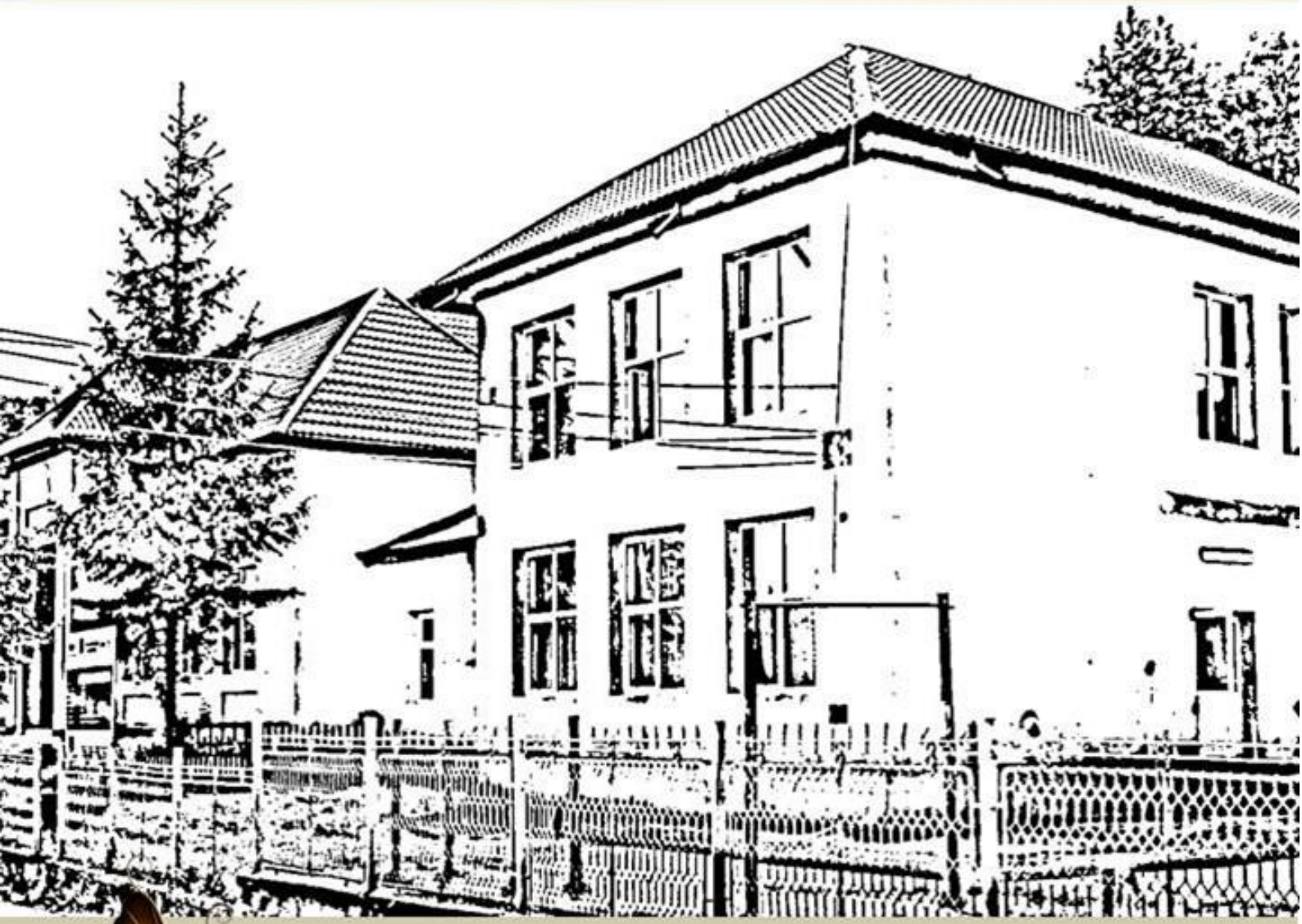
Școala Gimnazială Tătărani



Școala SMART

ISSN 2972 – 130X
ISSN-L 2972 – 130X

Nr. 3
Aprilie 2024

Revista se adresează elevilor şi cadrelor didactice în scopul informării, promovării creativităţii şi stimulării interesului pentru lectură.

Coordonatori:
Perianu Marilena Ramona
Negrea Ariadna
Topolică Anda
Țîncu Ionela
Chivu Marius



“Școala SMART

Şcoala Gimnazială Tătărani
Com. Tătărani, Judeţul Dâmboviţa
Strada Principală, Nr. 115
Nr. 3 / 2024
Tătărani, 2024

ISSN 2972 – 130X
ISSN-L 2972 – 130X

CUPRINS

CUPRINS 2
UN CUVÂNT DE ÎNCEPUT... 3
MELEAGURI NATALE 4
PICTURA DIVINĂ ŞI LUMINA ÎNVIERII 6
REZULTATE LA CONCURSURI 8
ACTIVITĂȚI EXTRAȘCOLARE 13
PROIECTE 24
CREAȚIILE ELEVILOR 27
PRINȚESA CEA BUNĂ 51
POVESTEA LUI RINO 52
MICA SIRENĂ 54
LOGICĂ ȘI DIVERTISMENT 56
REBUS 58

UN CUVÂNT DE ÎNCEPUT...

Schimbă-ți perspectiva!

Sănătatea noastră este un dar de care suntem responsabili. Este un privilegiu dar și o luptă pe care trebuie să o dăm în fiecare zi cu acele obiceiuri care nu ne îngăduie să ne bucurăm de viața fericită pe care Dumnezeu a pregătit-o pentru noi. Și nu este vorba doar de obiceiurile alimentare, de cele ce țin de mișcare sau odihnă, care dealtfel sunt foarte importante, ci, aș vrea să ne oprim puțin asupra modului în care gestionăm diferitele situații dificile din viața noastră.

Înțeleptul Solomon a rostit frumoasele cuvinte: „ O inimă veselă este un bun leac, dar un duh mâhnit usucă oasele”.

Provocările zilnice, tind să epuizeze puterile vieții și să favorizeze boala. Curajul, speranța, credința, simpatia, și iubirea, conferă sănătate și prelungesc viața. Întristarea împiedică circulația sângelui, activitatea nervilor și încetinește acțiunea ficatului. Ea afectează digestia, nutriția și tinde să epuizeze resursele interioare ale întregului organism.

Depinde de noi, de alegerea conștientă pe care o facem zi de zi, de a lăsa sau nu ca aceste provocări să ne afecteze în așa măsură încât să ne tulbure inimile.

De aceea este nevoie ca zilnic să exersăm în a vedea și a alege partea bună a unei situații, să încercăm să înțelegem că din orice experiență nefericită vom obține ceva bun și valoros.

Următoarea ilustrație ne va ajuta să înțelegem mai bine cât este de folositor să-ți schimbi perspectiva și din orice lucru, oricât de dezamăgitor ar părea, să vedem partea bună.

Se povestește că odată, trăia un rege care avea doi fii gemeni, foarte diferiți. Unul era mereu trist și nemulțumit, iar celălalt găsea un motiv de bucurie din orice. Când au ajuns la vârsta maturității, regele s a hotărât să le ofere niște daruri. Pentru fiul cel pesimist, i-a cerut bijutierului regal să-i facă cel mai frumos ceas. Pentru fiul cel optimist, s-a dus la cel care îngrijea de caii săi, sa-i ceară să-i așeze în dimineața aniversării, la capătul patului o lădiță cu bălegar.

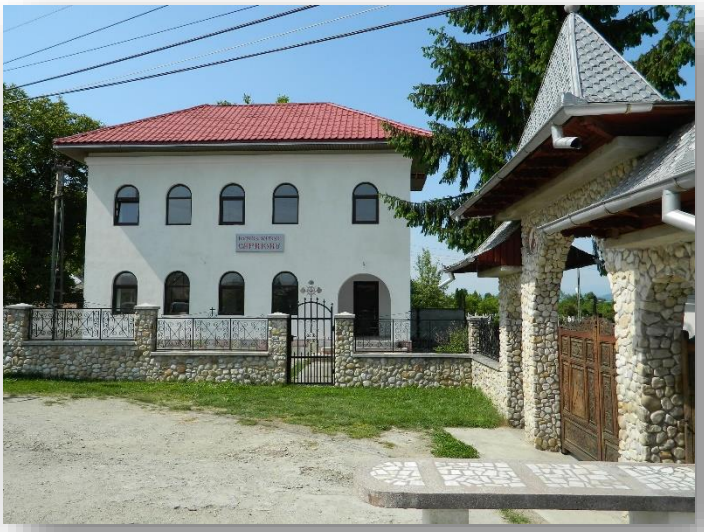
Astfel, sosi și ziua lor de naștere. Nerăbdător, regele s-a dus sa și vadă fiul cel pesimist. L-a găsit stând dezamăgit la marginea patului. Era nemultumit de frumusețea exorbitantă a ceasului, de posibilitatea ca acesta să-i atragă pe hoți, sau că exista riscul să-l piardă sau să se strice. Regele plecă foarte tulburat. Intră la celălalt fiu, pe care-l găsi țopăind de bucurie. Când regele îl intrebă care este cauza, acesta îi spuse că abia așteaptă să vadă calul pe care i l-a cumpărat!

Se spune că oamenii optimiști au un sistem imunitar mai puternic, suferă de mai puține boli cardiovasculare, în general au o stare mai bună și se bucură mereu de o stare de bine. Persoanele acestea trec mai ușor prin momentele dificile ale vieții, sunt mai împlinite, atrag mai ușor prieteni cu zâmbetul lor și găsesc soluții mai bune la provocări.

Te simți cumva copleșit de probleme? Nu-ți petrece viața așteptând ca lucrurile să se schimbe pentru a putea fi fericit! Ia decizia asta chiar acum! O viață trăită din plin și o inimă veselă îți doresc!

Prof. Baicu Gheorghița

Meleaguri natale



A vorbi despre locurile natale este ca și cum m-aș trezi în fiecare dimineață și i-aș mulțumi lui Dumnezeu că exist pe pământ, acolo unde s-au născut strămoșii mei, ai mei și m-am născut și eu, sora mea și se vor mai naște și mulți alții.

Satul meu este pentru mine un mic colț de rai, un loc mirific, situat pe malul drept al râului Dâmbovita, înconjurat de mândrii codrii, de fagi și de stejari,de pomi fructiferi și livezi cu miresme îmbătătoare ,cu terenuri agricole mici, dar mănoase.

Satul se învecinează la Nord cu satul Sturzeni, la Est, dincolo de râul Dâmbovita, cu satul Izvoare, la Sud cu satul Tătărani, iar la Vest cu pădurea satului. Locuitorii de aici sunt oameni harnici și gospodari, primitori și darnici, prietenoși, iubitori de semeni.

Dacă vrei să treci râul Dâmbovita ai prilejul ca de pe pasarela de ciment, lungă de aproximativ 400 de m, să admiri aninișul de lângă râu, sălciile albe și roșii, răchita care este foarte cutată pentru împletirea de coșuri , damigene, garduri, iar din plută, meșterii populari sculptau furci, linguri etc.

Odată ajuns în luncă te întâmpină parfumul florilor de măr, păr, prun, vișin ,cireș care transformate mai târziu în fructe umplu cămările și pivnițele oamenilor, iar surplusul ia drumul piețelor din orașele mari ale țării.

Prunele coapte în cuptoare fac deliciul alimentației pe timp de iarnă, iar cea mai mare cantitate de prune sunt adunate în butii și după ce fermentează, gospodarii le fabrică în alambice de aramă, în țuică, băutură alcoolică ce se consumă în diferite ocazii, nunți, botezuri, praznice bisericești.



Tot în luncă vezi lanuri de porumb si grâu, plante de nutreț:lucernă, trifoi, ovăz etc., necesare pentru hrana oamenilor și animalelor.

Dacă înainte terenurile erau arate cu plugurile trase de boi(care au și dispărut) sau de cai și durau zile sau săptămâni, azi sunt arate, discuite și însămânțate de tractoare, recoltarea grâului se face de către combină, căratul se face mecanic, iar culesul porumbului se realizeaza prin depănușare cu mâna.

Parăsind aceste minunate locuri și urcând spre

deal ajungem acolo unde sunt așezate locuințele „delurenilor" ce leagă Coasta Geografică de Coasta lui Oneacă în apropierea Torentului Târcina.

O priveliste feerică a satului o ai în fața ochilor în „muchia dealului" sau în „Coasta Simioneștilor" ori în muchia înaltă" la Vest de amplasamentul vechii biserici. De aici nu-ți mai vine să-ți întorci privirea de la casele construite cu gust de o parte și de alta a șoselei, învelite cu țiglă sau tablă Lindab, de la turlele bisericii noi, cea mai mare de pe Valea Dâmboviței, unde enoriașii participă la toate evenimentele ce au loc aici.

Tot de aici poți vedea Dispensarul și Farmacia, Căminul Cultural nou unde, înainte, aveau loc hore, baluri și discoteci, iar acum se închiriază pentru nunți și botezuri, grădinița de copii frecventată de preșcolarii din sat, școala unde a rămas doar localul, deoarece depopularea satului a dus la comasarea acesteia cu școala de centru Gimnazială Tătărani, deplasarea facându-se cu două microbuze
școlare.

Păcat! Mare păcat! Pentru că de aici s-au ridicat foarte mulți oameni: muncitori calificați, asistenți medicali, educatore, învățători, profesori, conferențiari, profesori universitari, decani de facultăți, deputați în Parlamentul României, ambasadori, căpitani în cadrul armatei și nu în ultimul rând preoți.
Încerc aici să rup firul povestirii mele, desi îmi vine destul de greu, însă trăiesc
cu speranța că voi găsi un alt prilej prin care să continui.

Încrederea și puterea sunt doar de la Bunul Dumnezeu!

Satul meu

Satul meu cu dealuri multe,
Cu râul ce vine din munte,
Este raiul din povești
Este locul unde cresc.

De urci, acolo, sus pe deal
Și ochii ți-i indrepti spre șes
Vezi câmpuri verzi, lanuri mănoase,
Frunzișul des de-anini, sălcii pletoase.

Lunca în splendoarea și măreția ei
Dă roade bogate lucrătorilor săi
Mere, pere, prune bune și gustoase
Porumb, ovăz, lucernă și trifoi
Le au toți gospodarii pe mese.

Privirea de ți-o întorci, spre deal
Admiri frumoasele păduri și văi
Dincolo de Gornet și Dealul Mare
Intâlnim fagul, stejarul, carpenul, arțarul
lar mai sus bradul, pinul și molidul

Încet, încet sufletul s-a ozonificat
lar gândul s-a reîntors spre sat
La oamenii mândrii, harnici și făloși
Cu suflet bun, mărinimos

Și care-n zilele de sărbătoare
Merg împreună cu mic, cu mare
La Biserica din sat,
Singurul lăcaș de rugăciune și cultură ce-a rămas.

Prof. Dumitrescu Ionuț

PICTURA DIVINĂ ŞI LUMINA ÎNVIERII

Motto: „Iarna a trecut, ploaia a încetat.
Flori pe câmp s-au arătat şi a sosit vremea cântării,
în ţarină glas de turturea se aude.” (Cântarea Cântărilor”)

Primăvara, pământul este o pictură în mişcare cosmică, adică o imagine complexă, ale cărei culori sunt stelele, cerul, apele, pădurile, florile, animalele etc.



Păsările cerului cu aripile lor colorate creează, pe cerul azuriu, senzaţia zborului, ca aspiraţie a omului spre îndumnezeire. Dansul lor în văzduh ne aminteşte că şi noi avem aripile noastre, chiar dacă sunt invizibile, şi că putem trece limitele terestre şi temporale prin simplul fapt al gândului şi al imaginaţiei. Animalele, cu blana lor colorată, creează petele de culoare ale sentimentelor omeneşti cele mai diverse, căci, de-a lungul timpului, atitudinile umane şi trăsăturile de caracter şi-au găsit un corespondent în lumea plantelor şi a animalelor ce fac parte din viaţa noastră: gingăşia ghiocelului, puritatea crinului, fidelitatea şi devotamentul câinelui, mândria cocoşului, ferocitatea leului, rapiditatea rândunelelor, iubirea porumbeilor, frica iepurelui, viclenia şarpelui. Peştii şi toate vieţuitoarele mărilor oferă cea mai luminoasă sursă de culori şi de frumuseţe ce stă ascunsă în unduirea apelor, uneori rămânând nevăzută vreodată, o frumuseţe la care nici nu visăm. Noroc cu exploratorii adâncurilor care au scos din negura limpede a fundurilor oceanelor imaginile vii ale culorilor apelor, altfel nu am fi putut vedea atâta frumuseţe.

Eu privesc natura ca o derulare de imagini, pictură după pictură, fotografie după fotografie, spunând o poveste care este viaţa noastră la un moment dat şi care nu are semnificaţie doar pentru mine. În fiecare instantaneu văd o idee, un gând divin de la începuturile creaţiei. Omul nu poate vedea imaginea de ansamblu a pământului, ci doar instantaneele picturale, fotografiile pe care le surprindem cu ochii minţii sau, ca să materializăm memoria, le punem pe suport fotografic. Fiecare imagine cuprinde un adevăr despre viaţa pe pământ. Nouă, oamenilor, nu ne rămâne decât să privim instantaneele vieţii, fotografii sau picturi în ochii noştri, să dăm pagină cu pagină, pentru a ne aminti adevărul lăsat pe pământ de către creator.

Viitorul pământului poate deveni o realitate frumoasă doar pornind de la un consens om – natură, bazat pe cunoaşterea oferită de cadrul prezent. Pentru mine, anumite elemente din natură sunt ca un fel de lut ce poate fi modelat, iar dacă este respectată ordinea iniţială, se pot obţine forme care să fie compatibile cu cele naturale.

Noi, oamenii, privim natura dintr-un interes meschin, egoist. Căci, în loc să contemplăm frumuseţea picturii lui Dumnezeu, mişcarea culorilor prin fiecare sâmbure de viaţă ce-şi arată puterea, fie în aer, fie în pământ, fie în ape, fie sub pământ, noi ne gândim la natură ca la un factor de supravieţuire a speciei noastre. Exploatăm resursele naturale până la epuizare, murdărim apele, punem petrol pe aripile pinguinilor sau pelicanilor, ucidem fără milă elefanţii, cerbii maiestuoşi şi rinocerii, doar pentru un corn, omorâm zâmbetul delicat al delfinilor şi trecem cu picioarele peste flori şi iarbă, ca să le aducem iubitelor noastre coliere şi haine şi trufandale. Pentru pântecul nesăţios al omului, natura s-a transformat într-o apă murdară, întrun deşert, într-o jalnică vale a plângerii.

Frunzele nu mai suportă atâtea toxice şi, de aceea, aerul e veşnic poluat. Apele nu mai sunt curate decât la izvoare, şi, de aceea, se revarsă peste oameni şi sate, dând astfel afară tot ceea ce nu mai pot duce pe albiile lor. Copacii cad neputincioşi, în faţa fierăstraielor, din semeţia coroanelor ce ating cerul, iar în căderea lor, câteodată, strivesc oameni care au uitat să le mulţumească pentru sacrificiul pe care îl fac,

renunţând la pădurea fără de care viaţa lor nare sens. Mistreţii şi urşii coborâţi în oraşe, după hrana pe care n-o mai găsesc pentru că oamenii au restrâns, prin despădurire, arealul pe care vieţuiau, atacă oamenii, surprinşi pe fostele lor cărări de taină spre locurile de hrănire, de adăpare sau de înmulţire. Peştii apelor de pe lângă marile oraşe înghit la cină cantităţi enorme de substanţe deversate în albiile lor strâmtorate de diguri, poduri şi baraje pe unde trebuie să treacă, lăsându-şi şi ultima fărâmă de energie, pentru ca oamenii să fie fericiţi, să-şi spele hainele de protocol şi maşinile şi bicicletele şi pantofii şi orice ar mai putea fi spălat şi lăsat în unda lor care nu mai sclipeşte veselă la soare, ci care plânge înecată.

Dar cine să audă plânsetul apelor, bocetul trunchiului de 1000 de ani, ţipătul lişiţei cu aripile năclăite, zumzetul albinelor ce nu mai găsesc flori pe câmpul pustiit sau durerea mută din gura mare deschisă a peştelui torturat pentru nicio vină de plasele electrice sau de cârligul meşteşugit de amatorul dornic de îmbogăţire rapidă pe seama solzilor lui de aur. Cine să audă toate acestea? Majoritatea oamenilor îşi văd satisfăcuţi de vieţile lor tot mai lipsite de culoare, bucuroşi de grosimea buzunarelor. Toată frumuseţea culorilor lumii acesteia pare să se transforme în noroi, căci, pe ce pune omul mâna se transformă în cenuşă, în deşert, în noroi, în zgură, în nisip.



Culorile întunecoase au invadat spaţiul de viaţă al omului. Ca să-şi înviorеze privirile cu ceva strălucire, oamenii ucid animalele şi plantele pentru a pune culorile pe trupurile lor, pe hainele lor, pe casele lor. Se uită, însă, că acestea nu sunt decât culori efemere, căci trebuie înlocuite mereu. Şi astfel, distrugerea mediului natural se extinde de la o zi la alta, fără să ne dăm seama. În loc să supravieţuiască, omul se autodistruge, deoarece a crezut că e mai puternic decât natura şi că scopul lui e să o domine. Firea războinică, agresivă, a omului, s-a raportat la natură ca la un sclav pe care să-l pună la muncă, lăsându-l apoi fără leac şi fără mormânt.

De aceea, natura se răzbună fără milă acolo unde omul a depăşit măsura. Plantele şi animalele, insectele şi păsările doresc sa se oprească măcelul asupra lor, deoarece planeta are nevoie de culori în mişcare, adică de viaţă. Cu un ultim efort, culorile pământului cer să se refacă picturile pe care creatorul le-a realizat, din iubire de oameni, la facerea lumii.

Oamenii par să nu înţeleagă conexiunea dintre viaţa lor şi natură. Dacă procesele acestea ar fi studiate, oamenii ar conştientiza că nu trebuie să consume excesiv pentru a distruge definitiv resursele naturale în scopul unor profituri efemere care să le satisfacă nevoi imaginare. Cunoaşterea şi recunoaşterea ar putea să dezvolte comportamente civice, astfel încât raţiunea să domine pasiunea nebună de a avea, până nu e prea târziu. Fiecare individ trebuie să facă efortul de a se informa în ceea ce priveşte echilibrul natural, puterea de regenerare a resurselor, pentru ca gesturile primare, devenite inerţiale, să se transforme în acte conştiente de protejare a naturii. Adică să folosim numai lucrurile necesare, să strângem gunoaiele, sa reciclăm ceea ce e de reciclat, să nu distrugem definitiv ecosistemele şi să păstrăm curăţenia planetei, pentru ca apele să fie mereu limpezi, aerul respirabil, pământul curat şi fertil, pentru ca plantele şi animalele să nu dispară, ci să ne bucure cu minunatele lor culori, ce fac să fie unică această planetă în univers. E nevoie să ne recunoaştem greşelile pe care le-am făcut faţă de planeta noastră şi să ne folosim raţiunea pentru a nu strica mai mult decât am făcut-o, fiindcă, altfel, natura îşi va face singură dreptate, întorcând armele împotriva speciei umane, refuzând să-i mai asigure supravieţuirea.

Aşadar, în relaţia omului cu natura, e nevoie de armonie, aşa cum se întâmplă în lumea artei. Viaţa omului va fi frumoasă dacă şi numai dacă planeta aceasta rămâne frumoasă.

Rămânem cu speranţa că „Învierea modifică spaţiul şi timpul ca separaţie şi arată libertatea omului faţă de orice determinism al naturii căzute. Deci, universul actual care se degradează şi se descompune va fi înlocuit cu un cer nou şi cu un pământ nou”.

Prof. înv. primar Perianu Marilena Ramona

REZULTATE LA CONCURSURI

Olimpiada națională de religie

Rada Andreea - clasa a VIII- a Tatarani, locul al II-lea, faza națională



Premiul al II-lea, în cadrul competiției naționale de religie, a fost obținut de eleva școlii noastre, Rada Andreea Maria Alexandra (clasa a VIII-a), având ca profesor de religie pe dna Chivulescu Maria.

Ea și-a adăugat în palmares încă o reușită după locul I la faza județeană a Olimpiadei de religie pe care l-a obținut și anul trecut.

Pentru rezultatele obținute va beneficia de o tabără de vară la Centrul Cultural-Misionar al Arhiepiscopiei Târgoviștei de la Mănăstirea Peștera Ialomiței, unde va fi premiată alături de doamna profesoară îndrumătoare, în cadrul evenimentelor dedicate Sfântului Ierarh Nifon, Patriarhul Constantinopolului și Mitropolitul Țării Românești, din zilele de 10 și 11 august.

Olimpiada Națională de Religie pentru cultul ortodox s-a desfășurat în perioada 8-12 mai 2024, pentru clasele V-VIII, la Focșani.



MINISTERUL EDUCAȚIEI

DIPLOMA

Se acordă PREMIUL al II-lea

elevului(ei) RADA ANDREEA MARIA ALEXANDRA

din clasa a VIII-a de la Școala Gimnazială Tătărani

din localitatea Tătărani județul Dâmbovița

la Concursul/Olimpiada de Religie - cultul ortodox, V-VIII

Etapa națională/~~internațională~~,

desfășurată la Focșani în perioada 08-12.05.2024

Ministrul Educației Președintele comisiei

Nr. 3267 Data 12.05.2024

Judo – sport și artă marțială

„ Când am ieșit pe locul 1 m-am simțit grozav pentru că munca mea de atâția ani a dat roade, dar eu nu spun că nu am fost fericita când am luat locul 2 sau locul 3. Eu iubesc acest sport și pentru că îl fac de atâția ani, dar și pentru că am reușit să ajung așa de departe!



Judo este un sport de contact Există trei categorii de bază ale tehnicii waza (arta) în judo: nage-waza (arta aruncării), katame-waza (arta fixărilor) și atemi-waza (arta loviturilor). Judo este cunoscut mai ales pentru nage-waza și katame-waza.

La începutul secolului trecut, pe măsură ce judoul a fost popularizat în Europa, și-a pierdut treptat caracterul și proprietățile de artă marțială, transformându-se în sport. În 1964 judo a devenit probă olimpică.

Principiile sale se bazează pe folosirea supleții în locul forței brute, fiind eliminate loviturile și unele luxări periculoase, cum ar fi luxarea degetelor. În judo se folosesc proiectări, secerări, fixări la sol, strangulări și luxări."

Cîrstina Irina Daniela, clasa a VI-a, Școala Gimnazială Tătărani





Universul Cunoașterii prin Lectura

Nica Alessia - clasa a VI- a Tatarani, mențiune
Coordonată de prof. Topolică Anda

Concursul Mate +

Clasa a IV-a Tătărani
Nica Sara Georgiana locul I la Etapa județeană și este calificată pentru Etapa regională
Rada Luca - locul III Etapa județeană
Participare la etapa județeană: Neagoe Teodora Andreea, Dincă Mihail Adrian, Rada Constantin Ovidiu
Coordonați de prof, înv. Primar, Marica Elena

Concursul Amintiri din copilărie

- Clasa pregătitoare Căprioru

PREMIUL DE EXCELENȚĂ - Prodan Cezar Ioan
PREMIUL I - Topolică Teodor Ioan
PREMIUL al II-lea - Iftodi Marian Cătălin, Stan Elena Alexandra
Coordonați de prof, înv. Primar, Mihăilă Ion



- **MENȚIUNE: Călin Andreea-Rahela**

DIPLOMĂ DE PARTICIPARE: Ancuța David-Ionuț, Simion Antonia-Nicoleta
Coordonați de prof, înv. Primar, Ancuța Denisa Maria

- Clasa a II-a Căprioru

Premiul al II-lea – Rada Bogdan Andrei
Premiul al III lea – Radu Matei Ștefan, Smaranda Cristian Ștefan
Coordonați de prof, înv. Primar, Bădoiu Daniela







- Clasa a III-a Căprioru

Premiul I : Dina Laurentia Andreea, Oprea Matei Cristian
Premiul al II-lea - Baicu Alin Ioan
Premiul al III lea - Nae Teodor Alexandru, Stănescu Andrei Nicolas
Coordonați de prof, înv. Primar, Baicu Camelia











- **Premiul de excelență - Cîrstoiu Mihai Ionuț, Rizea Ionuț Gabriel**

Premiul I - Tudor Denisa Mihaela

Premiul al II-lea - Antonescu Damian Ionuț, Spirea Beatrice Maria

Coordonați de prof, înv. Primar, Dumitrescu Mihaela

Concursul Amintiri din copilărie etapa a II-a.

PREMIUL DE EXCELENȚA -Topolica Mihnea Andrei

PREMIUL I - Bucur Andrei Cristian

- Tecă Ștefan Alexandru

- Ivan Ema

PREMIUL II - Modoianu Alexandra Ioana

- Baicu Ana Maria

- Raducu Alexandru Gabriel

PREMIUL III - Lovișteanu Elisa

Coordonați de prof, înv. Primar, Prodan Alexandra



Olimpiada Națională a Sportului Școlar

I. Etapa pe Centru Metodic Voinesti

1. **Competiția TETRATLON - Mențiune 18.10.2023**

- Andrei Andreea
- Rada Andreea

- Pușcașu Ștefan

2. **Competiția FOTBAL BAIETI cls. VII-VIII 17.11.2023**
3. **Tenis de masă 15.12.2023**

- Bădescu Daniel locul III
- Ciobanu Ionuț locul IV

4. **Competiția SAH 15.12.2023**

- Predica Darius locul I
- Chivu Irina locul II



II. Etapa Județeană Șah 3.02.2024

- Predica Darius diploma de participare
- Chivu Irina diploma de participare







"Joc de creion " - secțiunea muzica ușoară

Felicitări Stănoniu Mara- mențiune

Voicu Alexandra -locul III

Coordonați de prof, Iordache Patricia Mihaela





CONCURSUL NAȚIONAL
COMUNICARE.ORTOGRAFIE.RO
ETAPA NAȚIONALĂ
AN ŞCOLAR 2023-2024

Nume şi prenume	Şcoala/Localitatea	Clasa	Coordonator	Punctaj	Premiul
Zărnescu Georgiana Ștefania	Scoala Gimnaziala Tatarani	II	Prof.inv.primar Ditescu Miruna	98,00	**I**
Antofie Antonia Gabriela	Scoala Gimnaziala Tatarani	II	Prof.inv.primar Ditescu Miruna	86,00	**M**
Niță Alessia Maria	Scoala Gimnaziala Tatarani	II	Prof.inv.primar Ditescu Miruna	85,00	**M**
Popescu Denisa Maria	Scoala Gimnaziala Tatarani	II	Prof.inv.primar Ditescu Miruna	98,00	**I**
Milea Eric	Scoala Gimnaziala Tatarani	II	Prof.inv.primar Ditescu Miruna	98,00	**I**
Dinu Albert-Luca	Scoala Gimnaziala Tatarani	III	Prof.inv.primar Ancuta Denisa	95,00	**II**
Voicu Ianis-Costinel	Scoala Gimnaziala Tatarani	III	Prof.inv.primar Ancuta Denisa	94,00	**III**
Ancuța David-Ionuț	Scoala Gimnaziala Tatarani	III	Prof.inv.primar Ancuta Denisa	100,00	**I**

CONCURSUL ȘCOLAR NAȚIONAL DE COMPETENȚĂ ȘI PERFORMANȚĂ ÎN EDUCAȚIE COMPEREDU
Ediția 2023-2024

REZULTATE CLASA PREGĂTITOARE –ȘCOALA GIMNAZIALĂ TĂTĂRANI
PROFESOR COORDONATOR-PERIANU MARILENA RAMONA

ETAPA I A CONCURSULUI COMPER-MATEMATICĂ	*ETAPA A II-A A CONCURSULUI COMPER-MATEMATICĂ*
PREMIUL I	***PREMIUL I***
ANCUTA SOFIA	ANCUTA SOFIA
CIRSTEA ALEXANDRA	CIRSTEA ALEXANDRA
CIRSTEA ELIZA	CIRSTEA ELIZA
GOCIU DELIA CATALEA	GOCIU DELIA CATALEA
GOCIU MAYA	GOCIU MAYA
STAN FLAVIUS	STANCU KARINA
STANCU KARINA	STEFAN TEODOR
STEFAN TEODOR	***PREMIUL II***
PREMIUL II	IFTODE ALICIA
IFTODE ALICIA	STAN FLAVIUS
PREMIUL III	***PREMIUL III***
BERINDE NATALIA	BERINDE NATALIA
CIOMAG MARIA	CIOMAG MARIA
IONIȚĂ IOANA	IONIȚĂ IOANA
VĂPSĂROIU PATRICIA	VĂPSĂROIU PATRICIA
VOICU RAISA	VOICU RAISA
MENȚIUNE	***MENȚIUNE***
DRĂGHICI VALENTIN	DRĂGHICI VALENTIN
PIȚOIU MIHAI	PIȚOIU MIHAI
ȘTEFĂNOIU AURELIAN	ȘTEFĂNOIU AURELIAN

ETAPA I A CONCURSULUI COMPER-LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ	*ETAPA A II-A A CONCURSULUI COMPER-LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ*
PREMIUL I	***PREMIUL I***
ANCUTA SOFIA	ANCUTA SOFIA
CIRSTEA ALEXANDRA	CIRSTEA ALEXANDRA
CIRSTEA ELIZA	CIRSTEA ELIZA
GOCIU DELIA CATALEA	*GOCIU DELIA CATALEA*
GOCIU MAYA	*GOCIU MAYA*
STAN FLAVIUS	STANCU KARINA
STANCU KARINA	STEFAN TEODOR
STEFAN TEODOR	***PREMIUL II***
PREMIUL II	IFTODE ALICIA
IFTODE ALICIA	STAN FLAVIUS
VĂPSĂROIU PATRICIA	VĂPSĂROIU PATRICIA
VOICU RAISA	VOICU RAISA
PREMIUL III	***PREMIUL III***
PIȚOIU MIHAI	PIȚOIU MIHAI
MENȚIUNE	***MENȚIUNE***
BERINDE NATALIA	BERINDE NATALIA

CIOMAG MARIA DRĂGHICI VALENTIN IONIȚĂ IOANA ȘTEFĂNOIU AURELIAN	CIOMAG MARIA DRĂGHICI VALENTIN IONIȚĂ IOANA ȘTEFĂNOIU AURELIAN

CONCURS COMPER

ȘCOALA GIMNAZIALĂ CĂPRIORU - CLASA a III a

Prof. Înv. Primar: BAICU CAMELIA

ETAPA I

LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

1. DINA LAURENȚIA ANDREEA - PREMIUL I
2. OPREA MATEI CRISTIAN - PREMIUL I
3. NAE TEODOR ALEXANDRU - MENȚIUNE
4. STĂNESCU ANDREI NICOLAS – MENȚIUNE

ETAPA II

LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

1. DINA LAURENȚIA ANDREEA – PREMIUL I
2. NAE TEODOR ALEXANDRU – PREMIUL I
3. OPREA MATEI CRISTIAN – PREMIUL I
4. STĂNESCU ANDREI NICOLAS – PREMIUL II
5. IUGA ALEXIA ANDREEA - PREMIUL III
6. ANA ȘTEFANIA LARISA - MENȚIUNE
7. BAICU ALIN IOAN - MENȚIUNE

ETAPA I

MATEMATICĂ

1. NAE TEODOR ALEXANDRU- PREMIUL II
2. DINA LAURENȚIA ANDREEA – PREMIUL III
3. STĂNESCU ANDREI NICOLAS- PREMIUL III
4. OPREA MATEI CRISTIAN - MENȚIUNE

ETAPA II

MATEMATICĂ

1. DINA LAURENȚIA ANDREEA - PREMIUL I
2. OPREA MATEI CRISTIAN - PREMIUL I
3. NAE TEODOR ALEXANDRU – PREMIUL III

ȘCOALA GIMNAZIALĂ TĂTĂRANI - Clasa a IV-a
Înv. Elema Marica

Etapa I-Limba și literatura română

PREMIUL I

NICA SARA GEORGIANA
RADA LUCA
BĂDESCU NECTARIA
MIHĂILĂ ALEXANDRU CONSTANTIN
NEAGU PATRICK ANDREI

PREMIUL II

ENACHE PATRYK CONSTANTIN
PANTAZI ALEXANDRA FLORINA
RADA FABRIZIO ANDREI
RADA OVIDIU CONSTANTIN

PREMIUL III

IONESCU PATRICK GABRIEL
NEAGOE TEODORA ANDREEA
SUGEAC GEORGIANA MIHAELA
DINU PATRICIA GABRIELA
IACOB IOAN

MENȚIUNE

BADEA ROBERT CONSTANTIN

ETAPA I-MATEMATICĂ

PREMIUL I

BĂDESCU NECTARIA
NEAGU PATRICK ANDREI
NEAGOE TEODORA ANDREEA
NICA SARA GEORGIANA
RADA LUCA

PREMIUL II

-

PREMIUL III

IACOB IOAN

MENȚIUNE

ENACHE PATRYK CONSTANTIN
PANTAZI ALEXANDRA FLORINA

ETAPA II-LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

PREMIUL I

NICA SARA GEORGIANA
BĂDESCU NECTARIA
ENACHE PATRYK CONSTANTIN

PREMIUL II

DINU PATRICIA GABRIELA
NEAGOE TEODORA ANDREEA
NEAGU PATRICK ANDREI
RADA LUCA

PREMIUL III

IACOB IOAN
RADA OVIDIU CONSTANTIN
PANTAZI ALEXANDRA FLORINA

MENȚIUNE

NEDELCU GHEORGHE IULIAN
BADEA ROBERT CONSTANTIN
NICOLAE DAVID ȘTEFAN
RADA FABRIZIO ANDREI

ETAPA II-MATEMATICĂ

PREMIUL I

DINCĂ ADRIAN MIHAIL
IACOB IOAN
NEAGU PATRICK ANDREI
NICA SARA GEORGIANA
RADA LUCA
BĂDESCU NECTARIA
PANTAZI ALEXANDRA FLORINA

PREMIUL II

RADA OVIDIU CONSTANTIN

PREMIUL III

ENACHE PATRYK CONSTANTIN
MIHĂILĂ ALEXANDRU CONSTANTIN
DINU PATRICIA GABRIELA
NEDELCU GHEORGHE IULIAN
RADA FABRIZIO ANDREI

MENȚIUNE

IONESCU PATRICK GABRIEL
NEAGOE TEODORA ANDREEA

CONCURSUL NAȚIONAL MICII EXPLORATORI
ETAPA NAȚIONALĂ
AN ȘCOLAR 2023-2024

Nume şi prenume	Şcoala/Localitatea	Clasa	Coordonator	Punctaj	PREMIUL
STEFAN TEODOR ANDREI	Scoala Gimnaziala Tatarani	CP	Prof.inv.primar Perianu Marilena Ramona	100,00	**I**
GOCIU DELIA CATALEIA	Scoala Gimnaziala Tatarani	CP	Prof.inv.primar Perianu Marilena Ramona	100,00	**I**
CIRSTEA ELIZA	Scoala Gimnaziala Tatarani	CP	Prof.inv.primar Perianu Marilena Ramona	90,00	**III**
CIRSTEA ALEXANDRA	Scoala Gimnaziala Tatarani	CP	Prof.inv.primar Perianu Marilena Ramona	90,00	**III**
ANCUTA SOFIA	Scoala Gimnaziala Tatarani	CP	Prof.inv.primar Perianu Marilena Ramona	100,00	**I**
STAN FLAVIUS	Scoala Gimnaziala Tatarani	CP	Prof.inv.primar Perianu Marilena Ramona	85,00	**M**
STEFANOIU AURELIAN	Scoala Gimnaziala Tatarani	CP	Prof.inv.primar Perianu Marilena Ramona	85,00	**M**
GOCIU MAYA	Scoala Gimnaziala Tatarani	CP	Prof.inv.primar Perianu Marilena Ramona	100,00	**I**
VAPSAROIU PATRICIA	Scoala Gimnaziala Tatarani	CP	Prof.inv.primar Perianu Marilena Ramona	90,00	**III**
PITOIU MIHAI	Scoala Gimnaziala Tatarani	CP	Prof.inv.primar Perianu Marilena Ramona	85,00	**M**
IFTODE ALICIA	Scoala Gimnaziala Tatarani	CP	Prof.inv.primar Perianu Marilena Ramona	95,00	**II**
CIOMAG MARIA	Scoala Gimnaziala Tatarani	CP	Prof.inv.primar Perianu Marilena Ramona	85,00	**M**
VOICU RAISA	Scoala Gimnaziala Tatarani	CP	Prof.inv.primar Perianu Marilena Ramona	90,00	**III**
BERINDE NATALIA	Scoala Gimnaziala Tatarani	CP	Prof.inv.primar Perianu Marilena Ramona	85,00	**M**
SERBAN SOFIA	Scoala Gimnaziala Tatarani	CP	Prof.inv.primar Perianu Marilena Ramona	95,00	**II**
STANCU KARINA	Scoala Gimnaziala Tatarani	CP	Prof.inv.primar Perianu Marilena Ramona	100,00	**I**
IFTODI CATALIN MARIAN	Scoala Gimnaziala Tatarani - Caprioru	CP	Prof.inv.primar Mihaila Ion	90,00	**III**
PRODAN CEZAR IOAN	Scoala Gimnaziala Tatarani - Caprioru	CP	Prof.inv.primar Mihaila Ion	100,00	**I**
STAN ALEXANDRA ELENA	Scoala Gimnaziala Tatarani - Caprioru	CP	Prof.inv.primar Mihaila Ion	95,00	**II**
TOPOLICA TEODOR IOAN	Scoala Gimnaziala Tatarani - Caprioru	CP	Prof.inv.primar Mihaila Ion	95,00	**II**

CHIVU SOFIA	Scoala Gimnaziala Tatarani	I	Prof.inv.primar Stanoniu Catalina	100,00	**I**
SIMION MIHNEA	Scoala Gimnaziala Tatarani	I	Prof.inv.primar Stanoniu Catalina	100,00	**I**
MARINOIU MARIA-ANASTASIA	Scoala Gimnaziala Tatarani	I	Prof.inv.primar Stanoniu Catalina	100,00	**I**

VOICU ȘTEFANIA	Scoala Gimnaziala Tatarani	I	Prof.inv.primar Stanoniu Catalina	85,00	**M**
CALIN LUCAS	Scoala Gimnaziala Tatarani	I	Prof.inv.primar Stanoniu Catalina	100,00	**I**
CÎRNU MIRUNA	Scoala Gimnaziala Tatarani	I	Prof.inv.primar Stanoniu Catalina	90,00	**III**
CIOMAG DARIA	Scoala Gimnaziala Tatarani	I	Prof.inv.primar Stanoniu Catalina	100,00	**I**
CÎRNU DAVID	Scoala Gimnaziala Tatarani	I	Prof.inv.primar Stanoniu Catalina	100,00	**I**
BADESCU MATEI	Scoala Gimnaziala Tatarani	I	Prof.inv.primar Stanoniu Catalina	90,00	**III**
BAICU ANA MARIA	Scoala Gimnaziala Tatarani - Caprioru	I	Prof.inv.primar Prodan Alexandra	95,00	**II**
BUCUR ANDREI CRISTIAN	Scoala Gimnaziala Tatarani - Caprioru	I	Prof.inv.primar Prodan Alexandra	95,00	**II**
MODOIANU ALEXANDRA IOANA	Scoala Gimnaziala Tatarani - Caprioru	I	Prof.inv.primar Prodan Alexandra	95,00	**II**
TECĂ ALEXANDRU ȘTEFAN	Scoala Gimnaziala Tatarani - Caprioru	I	Prof.inv.primar Prodan Alexandra	95,00	**II**
TOPOLICĂ MIHNEA ANDREI	Scoala Gimnaziala Tatarani - Caprioru	I	Prof.inv.primar Prodan Alexandra	100,00	**I**
ZĂRNESCU GEORGIANA ȘTEFANIA	Scoala Gimnaziala Tatarani	II	Prof.inv.primar Ditescu Miruna	100,00	**I**
NIȚĂ ALESSIA MARIA	Scoala Gimnaziala Tatarani	II	Prof.inv.primar Ditescu Miruna	100,00	**I**
POPESCU DENISA MARIA	Scoala Gimnaziala Tatarani	II	Prof.inv.primar Ditescu Miruna	100,00	**I**
STAN LUCA GABRIEL	Scoala Gimnaziala Tatarani	II	Prof.inv.primar Ditescu Miruna	100,00	**I**
MILEA ERIC	Scoala Gimnaziala Tatarani	II	Prof.inv.primar Ditescu Miruna	100,00	**I**
LĂMBUȚĂ ANTONIA IOANA	Scoala Gimnaziala Tatarani - Caprioru	II	Prof.inv.primar Badoiu Daniela	100,00	**I**
DIȚU ANA MARIA	Scoala Gimnaziala Tatarani - Caprioru	II	Prof.inv.primar Badoiu Daniela	85,00	**M**
RADU MATEI ȘTEFAN	Scoala Gimnaziala Tatarani - Caprioru	II	Prof.inv.primar Badoiu Daniela	100,00	**I**
SMARANDA CRISTIAN ȘTEFAN	Scoala Gimnaziala Tatarani - Caprioru	II	Prof.inv.primar Badoiu Daniela	100,00	**I**
VOICU IANIS-COSTINEL	Scoala Gimnaziala Tatarani	III	Prof.inv.primar Ancuta Denisa	92,00	**III**
SANDU TUDOR-ANDREI	Scoala Gimnaziala Tatarani	III	Prof.inv.primar Ancuta Denisa	96,00	**II**
ANCUȚA DAVID-IONUȚ	Scoala Gimnaziala Tatarani	III	Prof.inv.primar Ancuta Denisa	100,00	**I**
BAICU I. ALIN-IOAN	Scoala Gimnaziala Tatarani - Caprioru	III	Prof.inv.primar Baicu Camelia	90,00	**III**
DINA A. LAURENTIA-ANDREEA	Scoala Gimnaziala Tatarani - Caprioru	III	Prof.inv.primar Baicu Camelia	100,00	**I**
NAE G. TEODOR-ALEXANDRU	Scoala Gimnaziala Tatarani - Caprioru	III	Prof.inv.primar Baicu Camelia	93,00	**III**
OPREA A. MATEI-CRISTIAN	Scoala Gimnaziala Tatarani - Caprioru	III	Prof.inv.primar Baicu Camelia	94,00	**III**
STANESCU R. ANDREI-NICOLAS	Scoala Gimnaziala Tatarani - Caprioru	III	Prof.inv.primar Baicu Camelia	86,00	**M**
ANTONESCU	Scoala Gimnaziala Tatarani -	IV	Prof.inv.primar Dumitrescu	98,00	**I**

DAMIAN IONUT	Caprioru		Mihaela Marijana		
CIRSTOIU MIHAI IONUT	Scoala Gimnaziala Tatarani - Caprioru	IV	Prof.inv.primar Dumitrescu Mihaela Marijana	100,00	**I**
RIZEA IONUT GABRIEL	Scoala Gimnaziala Tatarani - Caprioru	IV	Prof.inv.primar Dumitrescu Mihaela Marijana	88,00	**M**
SPIREA BEATRICE MARIA	Scoala Gimnaziala Tatarani - Caprioru	IV	Prof.inv.primar Dumitrescu Mihaela Marijana	93,00	**III**
TUDOR DENISA MIHAELA	Scoala Gimnaziala Tatarani - Caprioru	IV	Prof.inv.primar Dumitrescu Mihaela Marijana	93,00	**III**



ACTIVITĂȚI EXTRAȘCOLARE

Târgul anual de Crăciun – ediția a II-a!

În așteptarea sărbătorilor de iarnă, mâinile dibace ale copiilor de la Școlile Gimnaziale Tătărani și Căprioru, coordonați de întreg colectivul de cadre didactice, au lucrat cu măiestrie și dăruire, și în acest an, pentru a realiza podoabe și decorațiuni de Crăciun. Aceste podoabe înfrumusețează acum casele părinților, locuitorilor comunei sau oricărui alt cumpărător care a trecut pragul Târgului de Crăciun organizat pentru al doilea an consecutiv, de către personalul școlii, în încercarea de a pune în valoare talentul și creativitatea elevilor.

Toți cei care și-au dorit un obiect în ton cu sezonul, podoabe pentru brad și locuință sau ceva gustos au fost așteptați pe data de 21 decembrie 2023, la Căminul Cultural Gheboieni.

Pentru noi, colectivul de cadre didactice al școlii, o egală importanță o are acumularea de cunoștințe și formarea deprinderilor practice, valorificarea creativității, cultivarea simțului artistic și a iubirii față de frumos. Iar toate acestea s-au împletit cu măiestrie în podoabele decorative care au facut obiectul Târgului de Crăciun. Fiecare clasă a fost liberă să își organizeze standul în modul dorit iar concluzia întregii activități a fost o zi minunată, petrecută în miros de brad, prajituri, înțelegere și voie bună!



Dir. Adjunct, Prof. Chivu Marius

Activități preventive pe linia siguranței elevilor!

30 ianuarie 2024

Am marcat Ziua Internațională a nonviolenței în școli prin două activități de informare a părinților, organizate în Școala Gimnazială Tătărani și Școala Gimnazială Căprioru!

Aproximativ 80 de părinți și cadre didactice au beneficiat de experiența în domeniu a invitaților: Agent principal șef Bucuroiu Ion Victor, Inspector Școlar General Adriana Tudose, reprezentanții Direcției Generale Anticorupție

Au fost abordate subiecte precum:

- traficul de persoane
- relația părinte-copil-școală
- pericolele din mediul virtual
- violența în școală și în afara ei
- consumul de droguri
- fapte de corupție



Spunem NU consumului de droguri!!!

Activitate preventivă realizată în data de 16 aprilie 2024, de către un reprezentant al Centrului de Prevenire, Evaluare si Consiliere Antidrog Dâmbovița!

Aproximativ 50 de elevi din Școala Gimnazială Tătărani și Școala Gimnazială Căprioru au fost informați privind efectele nocive ale consumului de substanțe psihoactive.

Au fost abordate subiecte precum dependența și consecințele negative ale tutunului, alcoolului, energizantelor, țigărilor electronice!



Prof. Negrea Ariadna

Două pedale

În data de 23.04.2024, la Școala Gimnazială Căprioru, a avut loc prima ediție a concursului de educație rutieră și îndemânare pe bicicletă, Două pedale, în cadrul proiectului județean, inițiat de Școala Gimnazială Tătărani, în parteneriat cu alte școli din județ.

15 echipaje, din 8 școli, s-au întrecut pentru a-și arata îndemânarea pe bicicletă.

Concursul a constat din două probe. Prima probă a fost una de îndemânare pe bicicletă, prin parcurgerea unui traseu cuprinzând în mers printre jaloane, săritură, trecerea printr-un coridor format din două scânduri, deplasarea în S, trecerea printr-un coridor format din trei perechi de scânduri, oprirea.

Cea de-a două probă a urmărit respectarea regulilor de circulație rutieră specifice bicicliștilor prin parcurgerea unui traseu aplicativ, trasat în curtea școlii. Pe traseu au fost amplasate, în afara indicatoarelor rutiere, patru posturi de control pe care elevul trebuia să le atingă, în ordinea menționată în schița traseului.

Concursul a fost precedat de activități informative, instructive și preventive, susținute de reprezentanți ai Poliției Rutiere, ISU Dâmbovița, Compartimentul de Analiză și Prevenire a Criminalității, voluntari ai Facultații de Drept și Științe Administrative.

Copiii au aflat reguli de circulație pe bicicletă, măsuri de prim ajutor în caz de accident rutier, precum și alte informații utile!

Cele trei echipe câștigătoare au fost premiate de sponsorul concursului Swarco Vicas, cel care a oferit și materialele necesare amenajării traseului. Toți participanții la concurs au primit cadouri din partea cadrelor didactice organizatoare!









Prof. Negrea Ariadna

Copilul care a schimbat lumea



Sâmbătă, 27 aprilie 2024, începând cu ora 15, echipa de proiect a Şcolii Gimnaziale Tătărani a adresat tuturor doritorilor, invitaţia participării la o activitate curltural-artistică, desfăşurată în Parcul Chindia.

Elevii din diferite şcoli ale judeţului şi-au pus în valoare creativitatea şi talentul literar şi au scris poveşti terapeutice, pe teme ce ţin de combaterea violenţei, a discriminării şi a altor comportamente sociale negative.

Micii autori sunt elevi ai Şcolii Gimnaziale Tătărani, Şcolii Gimnaziale Căprioru, Şcolii Gimnaziale Nr. 2 Picior de Munte Boboci, Şcolii Gimnaziale Pietrari, Liceului Tehnologic Voineşti, Şcolii Gimnaziale "Matei Basarab" Târgovişte, Şcolii Gimnaziale "Coresi" Târgovişte.

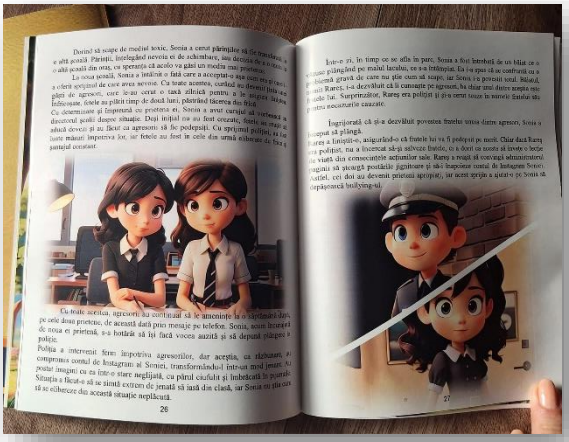


Cu sprijinul sponsorului Swarco Vicas, poveştile au fost editate sub forma a două volume, **Copilul care a schimbat lumea – Poveştile lui Arin** şi **Copilul care a schimbat lumea – Poveştile Miriei**, tipărite în 100 de exemplare şi distribuite gratuit participanţilor la activitate.

Spectacolul pe iarbă a avut şi o parte muzicală în care copii talentaţi ne-au încântat cu vocea lor sau cu îndemânarea utilizării unui instrument muzical!

Deviza acestei activităţi a fost: construim împreună o societate mai bună prin cultură şi artă!!!







Prof. Negrea Ariadna

Unitate în Generozitate: Asociația World Wision și Ghiozdanele cu Viitor pentru Toți Copiii Preșcolari din comuna Tătărani







Grădinițele cu program normal din comuna noastră: GPN TĂTĂRANI, GPN CĂPRIORU, GPN PRIBOIU, GPN GHEBOIENI, au beneficiat de Programul „START ÎN EDUCAȚIE”, organizat de World Wision si Fundatia OMV Petrom!

Copiii înscriși în proiect au primit câte un „Ghiozdănel cu viitor” – un pachet cu resurse educaționale realizat cu ajutorul experților în educație. Acesta îi va ajuta pe copii să învețe, să-și exprime talentele și să înțeleagă lumea, pentru a fi mai bine pregătiți de intrarea la școală. Copiii vor avea o întreagă grădiniță într-un Ghiozdănel cu viitor. Doar pentru ei, acasă. Să se joace, să învețe, să petreacă timp cu părinții.









Gestul Asociației World Wision nu numai că a adus zâmbete pe fețele copiilor noștri, dar a adus și o senzație de solidaritate între toate grădinițele din comunitatea noastră. Prin implicarea tuturor grădinițelor, am reușit să creăm o atmosferă de unitate și sprijin reciproc, în care fiecare copil să simtă că face parte dintr-o comunitate mai mare care îi susține și încurajează în călătoria lor de învățare și descoperire.

Mulțumim pentru implicare și sprijin doamnei inspector școlar pentru educație timpurie, Steluța Constantinescu, Corina Moraru, doamnei director, Perianu Ramona, doamnei Apostol Gabriela.

Prof. Înv. Preșc. Neagu Mădălina, Popescu Ivona, Safta Simona, Soare Denisa, Vizitiu Roxana.





Școala din viitor

Prin proiectul Școala din viitor, Junior Achievements ajunge în acest an școlar în unitatea noastră de învățământ, inclusiv la clasa pregătitoare!

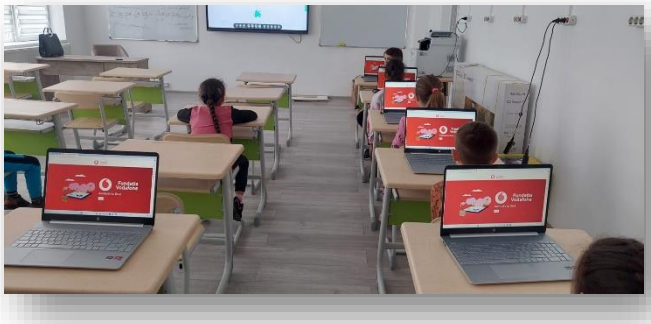
Proiectul, derulat în parteneriat cu Fundatia Vodafone Romania, include activități prin care elevii pot înțelege, utilizând tehnologia modernă, modul în care natura și lumea evoluează odată cu ei.

Activitatea introductivă pe care am derulat-o împreună cu elevii clasei pregătitoare ne-a angrenat într-un joc dinamic, prin care copiii și-au testat cunoștințe de bază despre lumea dispozitivelor inteligente. Activitatea a fost apreciată de toți participanții, întrucât au avut ocazia să interacționeze cu tehnologia sub forma unui joc antrenant, la finalul căruia au fost recompensați cu puncte și cartonașe norocoase. Personajul Diodi i-a însoțit pe tot parcursul aventurii, oferindu-le indicații și informații interesante.

Aceasta a fost prima din activitățile intercative care urmează să fie derulate utilizând resursele fizice și online, puse la dispoziție de către fundația Junior Achievements.









Proiectul vizează punerea împreună a conținuturilor internaționale Junior Achievement cu cele disponibile pe platforma https://www.scoaladinviitor.ro/ dezvoltată de Fundația Vodafone pentru o experiență de învățare extinsă care le dă elevilor posibilitatea de a explora și înțelege din perspective și cu mijloace multiple lumea care se construiește și evoluează odată cu ei.

Prof. înv. primar, Perianu Marilena Ramona

Masă caldă pentru elevi

Începând cu data de 27 martie 2024, preșcolarii și elevii Școlii Gimnaziale Tătărani și structurilor arondate beneficiază de masă caldă, în sistem de catering, în cadrul Proiectului "Masă sănătoasă"!

În urma demersurilor realizate de către conducerea instituției, unitatea noastră de învățământ se regăsește pe lista școlilor care vor beneficia de o masă caldă pentru elevi, în cadrul programului național "Masă sănătoasă".

Lista unităților de învățământ preuniversitar incluse în Programul național "Masă sănătoasă" (PNMS) în anul 2024 a fost publicată în Monitorul Oficial al României, Partea I, Nr. 161 din 27.02.2024.

În Monitorul Oficial al României , Nr. 167 din 29.02.2024 s-a publicat Hotărârea Guvernului privind repartizarea pe unități de învățământ preuniversitar de stat a sumei pentru finanțarea Programului național "Masă sănătoasă"- Școala Gimnazială Tătărani a primit suma de 771 mii lei pentru 347 beneficiari (preșcolarii și elevii școlii cu personalitate juridică și structurilor arondate).

La nivelul sistemului național de învățământ preuniversitar, se instituie Programul Național „Masă sănătoasă” (PNMS), începând cu 1 ianuarie 2024, care constă într-o masă caldă sau într-un pachet alimentar, în limita unei valori zilnice de 15 lei/beneficiar, conform proiectului de hotărâre de Guvern privind PNMS, pus în consultare publică de Ministerul Educației.



CREAȚIILE ELEVILOR

Clasa a II-a, Școala Gimnazială Tătărani

Primăvara
Autori : elevii clasei a II-a

Primăvara a sosit
Toți copacii au înverzit,
Fluturi mici și vrăbiuțe,
Zburând vesel și drăguțe;

Florile din grădiniță,
Cântă o veselă doiniță
Lalele și clopoței,
Toți se miră și zâmbesc la ei;

Roșu,galben și violet
Toate au un frumos talent
Se îmbină și le place
Primăvara o reface.

Renașterea naturii
Autori: elevii clasei a II-a

Oare ce se aude afară,
Ciripit de păsărele
Sau un zumzet de albine?

Iute, iute dau fuguța
Și deschid mai larg ușița
Când afară,ce să văd?

Câmpul iar a înverzit,
Pomii iar au înflorit
Iar un glas de păsărele,
Cântă în cor cu rândunele

Bujori roșii,ghiocei timizi
Deschid petalele timpurii
Vântul adie ca un suflu blând,
În aerul parfumat de flori și cânt.

PICNICUL PRIETENIEI

Într-o zi de duminică Ana, Sahara și Cosmin au ieșit la pădure pentru a face un picnic. Aceștia doresc să profite din plin de vremea frumoasă de primăvară.

Ana a adus un coșuleț cu fructe, Sahara a adus patru sandvisuri iar Cosmin a adus ceva dulce și pătura pe care se vor aseza.

În liniștea naturii, Ana spune:

-Eu propun să ne alegem un loc pentru picnic!

-Mergem la umbra acelor brazi? întreabă Sahara obosită.

-Da, haideți, eu pregătesc masa! spuse Cosmin .

Cei trei copii s-au așezat să mănânce și să petreacă timp împreună. Erau foarte fericiți și încântați.

La un moment dat au întâmpinat o problemă, acestora le-a rămas un sandvis. Cosmin întreabă:

-Îl pot lua eu?

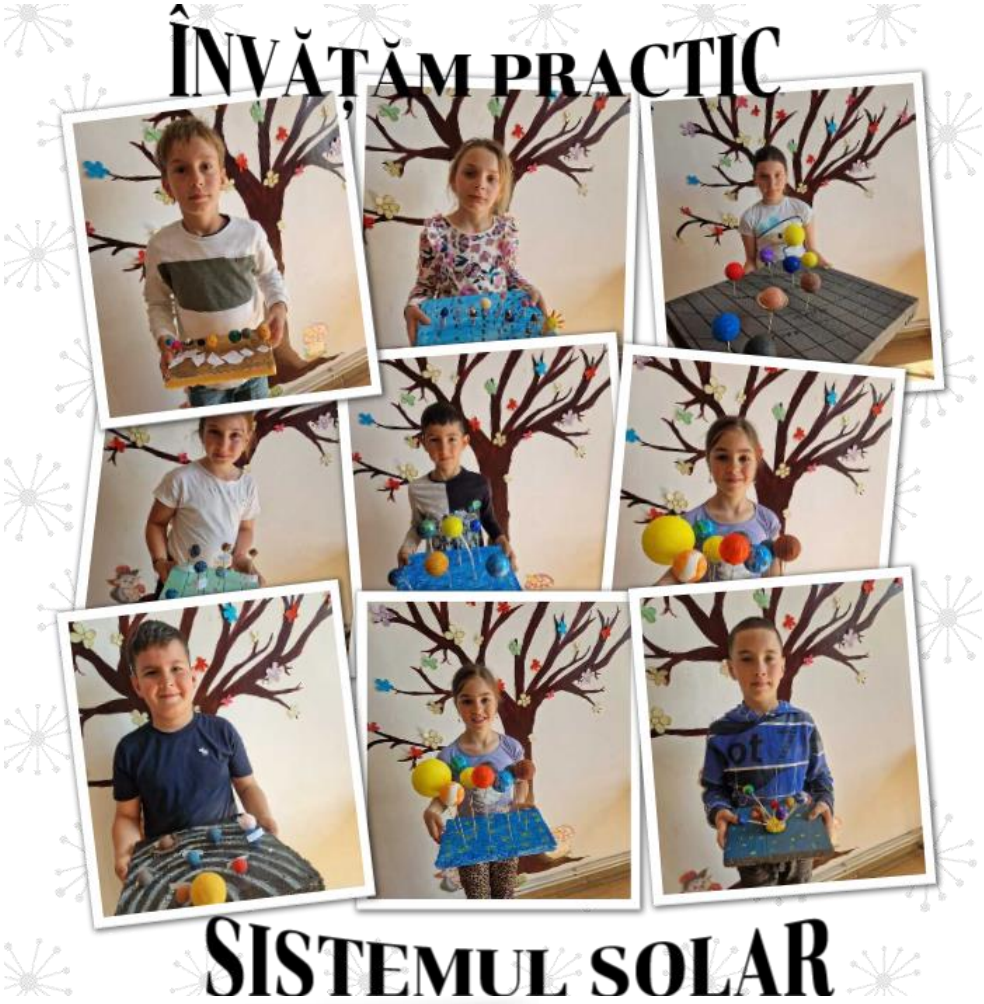
- Nu, eu îl vreau!!! răspunde Ana

-Eu aș zice să îl împărțim în trei părți egale!!! răspunde Sahara, gândindu-se mai bine.

-Sunt de acord! spune Ana

Cei trei copii au terminat de mâncat și au strâns lucrurile cu care au venit. În final, aceștia au discutat despre întâmplarea pe care au petrecut-o, au realizat că este mai bine, de fiecare dată să comunici cu prietenii tăi și să nu iei decizii pripite, pe care o să le regreți mai târziu.

AUTORI
ELEVII CLASEI A II-A SUB ÎNDRUMAREA DOAMNEI ÎNVĂȚĂTOR
DIȚESCU MIRUNA.





Clasa I, Școala Gimnazială Căprioru







Pe 11 septembrie ,elevii *Clasei I* au dat startul unei noi aventuri...O aventură plină de emoție,de nerăbdare ,de noi descoperiri ,într-un cuvânt o ,,AVENTURĂ ÎN TAINELE CUNOAȘTERII"

Am desfășurat activități din cele mai interesante ,folosind resurse variate ,toate în contextul învățării nonformale.

Săptămâna,,*Școala Altfel*,, ne-a dat astfel posibilitatea de a ne manifesta creativitatea, priceperea , de a colabora eficient si de a menține legătura cu părinții și întreaga comunitate în cadrul unei activități deosebite ,,TÂRGUL DE CRĂCIUN,,













ELEVII CLASEI I
Școala Gimnazială Tătărani
Învățător-Stănoniu Elena Cătălina

ELEVII CLASEI I
Școala Gimnazială Tătărani
Învățător-Stănoniu Elena Cătălina

Clasa a II-a, Școala Gimnazială Căprioru

Circulăm corect și în siguranță!

Viața este darul cel mai de preț pe care-l avem. De aceea cei mici trebuie să învețe regulile elementare de circulație pe drumurile publice.



Educația rutieră urmărește ca elevii să învețe din timp să se deplaseze în deplină securitate pe stradă și să respecte semnele de circulație. Prin activitățile desfășurate încercăm să formăm deprinderi corecte și folositoare în viața de zi cu zi.

Elevii clasei a II-a de la Școala Gimnazială Căprioru, Tătărani participând cu interes la activitățile de educație rutieră au aflat răspunsul la întrebări precum: *Ce culoare a semaforului ne permite traversarea?/ Ce este pietonul? / Unde putem traversa în siguranță?/ Putem circula cu bicicleta pe drumurile publice? / Cum traversăm daca nu există zebră sau semafor?* Sarcinile sunt diverse și atractive pentru copii. Au realizat o machetă, semafoare și au ordonat imagini corespunzătoare unei traversări corecte.

Prin activitățile desfășurate învățăm să fim pietoni responsabili.

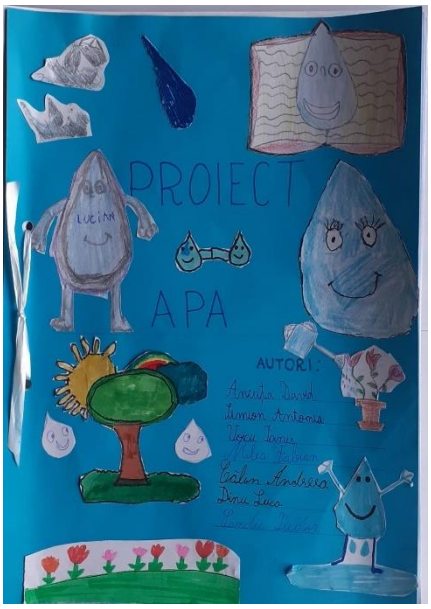
Prof. înv. primar, Bădoiu Daniela – Elena





Clasa a III-a, Școala Gimnazială Tătărani

Proiect APA



Elevii clasei a III-a Tătărani au realizat o carte a clasei cu tema *APA* care conține:

- Texte cu informații despre apă;
- Întâmplări imaginare;
- Întâmplări reale.

Scopul proiectului a fost pentru a înțelege și a explica mai bine ceea ce se întâmplă în natură, la schimbarea anotimpurilor.

Pașii parcurși în realizarea acestuia au fost:

a) Căutarea informațiilor științifice
b) Organizarea informațiilor culese
c) Crearea de texte cu întâmplări imaginare în care să includă și pronume
d) Scrierea unor texte în care se prezintă o întâmplare trăită
e) Așezarea foilor în ordine pentru a se obține o carte a clasei
f) Decorarea copertei cărții cu imagini sugestive

Dunărea

Dunărea este al doilea cel mai lung fluviu din Europa. Izvorăște din Munții Pădurea Neagră din Germania. Lungimea Dunării este de aproximativ 3000 de kilometri. Râul străbate 10 țări și 4 capitale.

De secole, Dunărea este o importantă cale navigabilă.

Pe teritoriul României, Dunărea colectează majoritatea râurilor, cu excepția celor din Dobrogea. Se varsă în Marea Neagră, formând în acest loc Delta Dunării. Delta Dunării este cel mai tânăr pământ al continentului european. În zonă pot fi găsite aproximativ 5500 de specii de plante și animale. Principalele plante sunt: stuf, papură, salcie, nufăr, etc. Fauna Deltei cuprinde: broaște, pelicani, lebede, egrete, vidre, castori, somn, hamsie și altele.

Delta Dunării este importantă pentru că aici viața este protejată!

Ancuța David-Ionuț
Sursa Wikipedia

Surse de apă - tipuri

Apele se împart în două categorii: curgătoare și stătătoare.

Apele stătătoare pot fi împărțite în două categorii: naturale și artificiale. Cele naturale au fost create în decursul anilor, datorită unor fenomene cum ar fi scufundări și alunecări de teren, inundații, eroziuni, modificarea unor albii de râuri. Pot fi reprezentate prin iazuri, bălți, mlaștini, japse (numeroase și cunoscute mai ales în Delta Dunării).

Apele curgătoare cuprind pâraie, râuri și fluvii, pentru toate acestea folosindu-se denumirea generică de râuri. Ele provin din apele de precipitație și din izvoare care curg la suprafața scoarței terestre, concentrându-se pe anumite direcții (făgașe).

Apele aleargă spre vale formând torente; în drumul lor se unesc dând naștere unor râuri ce se varsă în cele din urmă în Mare. Cu toate că forțele ce acționează în acest proces sunt extrem de simple, procesul este complicatde o multitudine de factori.

Voicu Ianis-Costinel
Sursa Wikipedia

Știați că...

Apa este substanța fără miros, gust sau culoare, dar și cea mai răspândită substanță de pe Pământ. Pe planeta noastră ea se întâlnește sub formă lichidă, solidă și gazoasă.

Oamenii se nasc cu aproape 90% apă în corp. Creierul uman este alcătuit în proporție de 78% din apă, iar oasele conțin 31% apă.

Senzația de sete apare în momentul în care perdem 1% din apa din organism. O persoană poate să trăiască o lună fără mâncare, însă fără apă doar o săptămână.

Pământul este alcătuit din apă în proporție de 71%, însă mai puțin de 1% este apă dulce sau potabilă. Cea mai mare parte din apa potabilă se află în ghețari , iar cea mai pură apă este în Finlanda.

Apa e responsabilă pentru unul dintre cele mai frumoase fenomene meteo: curcubeul. Acesta apare atunci când razele soarelui se reflectă prin picăturile de apă din atmosferă.

Apa este resursa naturală pe care oamenii nu o pot produce și reprezintă unul din elementele indispensabile pentru a supraviețui.

Dinu Albert-Luca
Sursa Wikipedia

Săptămâna Verde

Era o zi frumoasă de primăvară. Ne-am adunat cu toții bucuroși, la școală. Săptămâna aceasta este Săptămâna Verde.

Împreună cu doamna învățătoare și colegii mei am pornit către râul Dâmbovița. Vom participa la o activitate de colectare a deșeurilor aruncate pe marginea drumului și în apropierea apei.

Ne-am pus cu toții mănușile și am început colectarea. În urma noastră începea să se vadă curățenie. Mulțumită de felul în care am făcut treabă, doamna învățătoare a realizat câteva fotografii.

Tot mergând către apă și privid înapoi, natura părea mai veselă. Copacii erau înfloriți și miroseau îmbietor, iarba rămânea în urmă verde și curată. Ajunși pe malul apei, ne-am așezat unul lângă celălalt și am admirat apa cea limpede și curată. În depărtare am zărit și câteva berze care pășeau grandios prin iarbă. Parcă totul era mult mai frumos acum!

Doamna învățătoare s-a uitat la ceas și a tresărit deodată. După aceea a spus că e timpul să ne întoarcem la școală pentru că activitatea noastră se apropie de sfârșit.

Ne-am întors bucuroși cu speranța vom mai participa și altă dată la o acțiune asemănătoare.

Voicu Ianis-Costinel

La pescuit

Era o zi frumoasă din vacanța de vară. Eu împreună cu tatăl meu ne-am decis să mergem la o partidă de pescuit. De mult ne doream să mergem la barajul Paltinu, un loc recomandat de prietenii noștri. Am luat undițele și tot echipamentul necesar și am pornit într-o mică aventură.

Ajunși acolo, ne-am așezat pe mal, am pus momeală în acși am aruncat undițele în apă cu speranța că vom prinde pești frumoși. Timpul trecea, iar noi stăteam acolo nerăbdători și cu ochii ațintiți asupra

apei. La un moment dat, tatăl meu nu a fost atent, iar un pește mare i-a tras undița în apă și nu a putut s-o mai recupereze. A fost destu de amuzant! După câteva ore de așteptat, în sfârșit, am simțit o trăsătură puternică a undiței mele. Tatăl meu m-a ajutat să aduc la mal un crap frumos. A fost o bucurie imensă să-l văd cum strălucea la soare.

Am continuat să pescuim și am prins și alți pești. Între timp ascultam poveștele tatălui meu despre tehnici de pescuit și despre cum să fiu răbdator și atent. A fost prima mea ieșire doar alături de el și mi-a plăcut să petrec timp alături de acesta.

La finalul zilei ne-am întors acasă cu zâmbetul pe buze și i-am povestit și mamei peripețiile noastre.

Dinu Albert-Luca

Norul și picătura de apă

Era odată un nor pe nume Cumulus. Într-o zi frumoasă de vară, norul culegea vapori de apă pe care îi transforma în picături. Printre ele era și Albastra, o picătură limpede ca cerul și lucioasă cum e soarele.

Picătura îl întrebă pe nor:

- Ce este un creion? Cum se folosește?
- Este un obiect de scris! răspunse norul.
- Ce este un medic?
- Este o persoană care îngrijește bolnavi.
- Dar...
- Ajunge cu întrebările!
- Ce se aude? întrebă Albastra.

Atunci o ploaie liniștită se porni. Picătura căzu la rădăcina unui pom tânăr care mai apoi a devenit unul mare și puternic.

Călin Andreea-Rahela

Transformarea

Era o zi senină și liniștită, iar soarele strălucea pe cerul albastru. Oamenii se bucurau de razele calde și se pregăteau să petreacă o zi frumoasă în aer liber.

Dintr-o dată, ceva înspăimântător s-a întâmplat. Norii negri au apărut pe cer, acoperind soarele. O ploaie rece ca gheața a început să cadă brusc. Întunericul puse stăpânire pe întreg cerul.

Oamenii s-au adăpostit în grabă sub acoperișuri și în casele lor, neștiind ce se întâmplă.

În mijlocul acestei ploi, apăru ceva magic. Picăturile de apă se transformau în cristale strălucitoare, care atunci când atingeau pământul, se prefăceau într-un covor de gheață. Nimănui nu îi venea să creadă ce se întâmplă. Toți au simțit o bucurie de nedescris și au înțeles că acestă întâmplare era o magie,un dar al naturii.

Ușor-ușor o lumină a început să se strecoare printre nori. Soarele își făcu loc și își răspândea razele aurii în jur. Totul a revenit la normal, iar oamenii s-au bucurat în continuare de ziua minunată.

Dinu Albert-Luca

Un nou prieten

Într-o zi mă plimbam pe malul unui râu și admiram apa. Deodată am auzit că mă strigă cineva. M-am uitat în stânga și în dreapa, dar nu am văzut pe nimeni. Strigătul s-a repetat iarăși:

- Hei, hei, am nevoie de ajutor!
- Cine ești? am întrebat eu.
- Sunt apa, am nevoie de ajutor!

- Ce ai pățit?
- Sunt plină de gunoaie, curăță-mă, te rog!

Am intrat în apă și am strâns ambalaje de alimente, sticle de plastic, doze de suc și multe altele, lăsând în urmă apa cristalină și limpede.

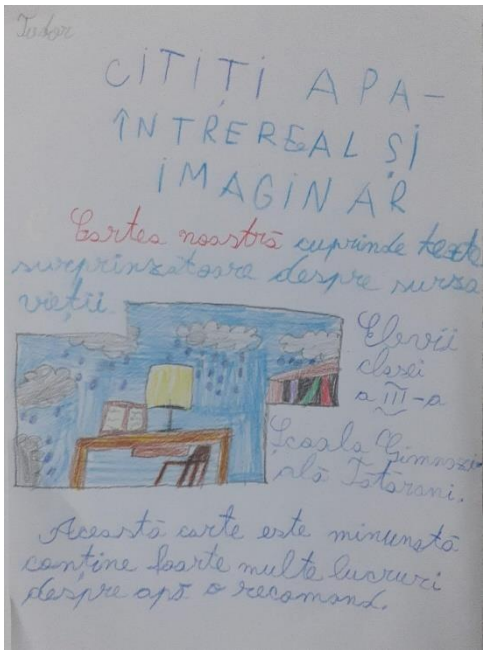
- Mulțumesc! mi-a spus apa.
- Cu plăcere! Dar cine a aruncat toate astea?
- Păi... unii oameni care treceau pe lângă mine... eu le-am spus să n-o mai facă, dar nu m-au ascultat.
- Urât din partea lor! Locul gunoaielor este la tomberon!

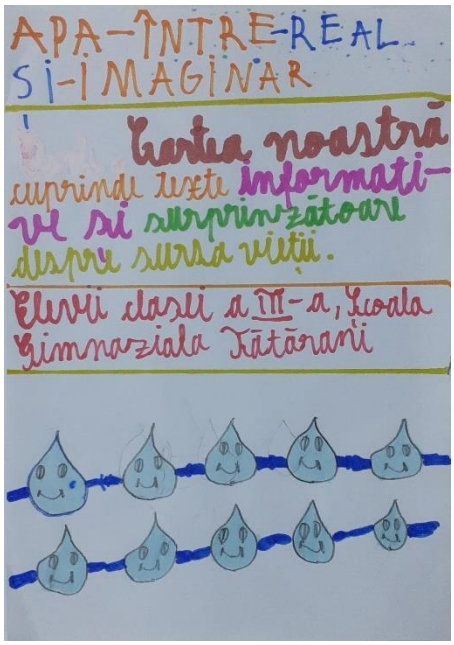
Și de atunci am devenit bune prietene.

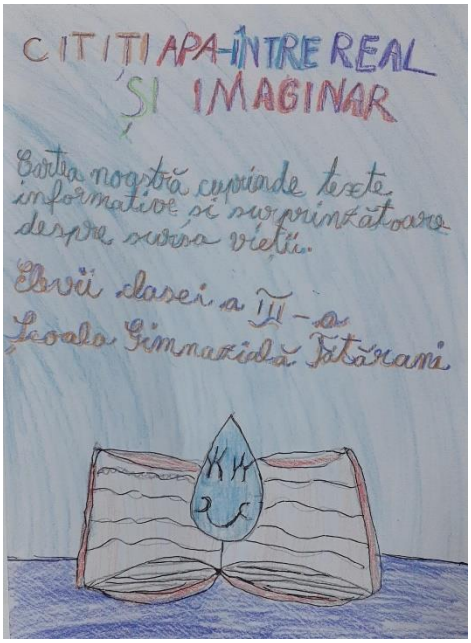
Simion Antonia-Nicoleta

Ulterior, elevii clasei a III-a au realizat fluturași publicitari pentru a face cunoscută activitate și produsele acesteia:

Prof. Înv. Primar: Ancuța Denisa-Maria

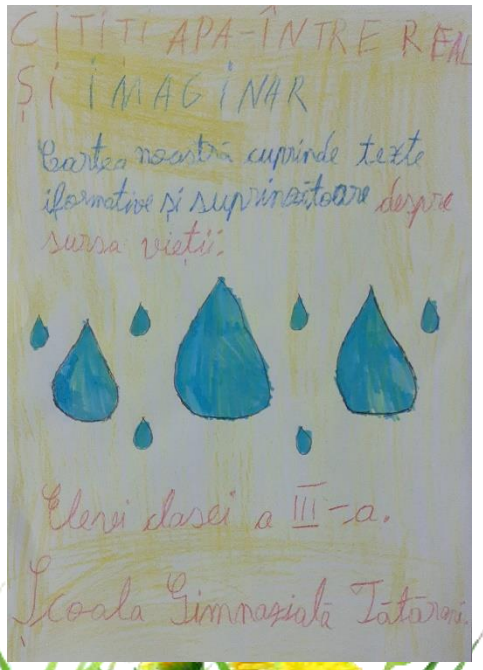










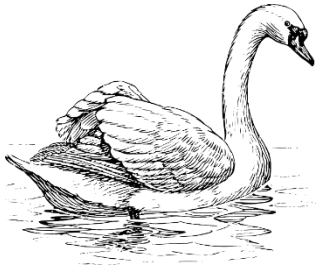


Elevii povestesc despre:

Rața și lebăda

Demult, demult, rațele nu știau să înoate.

Într-o zi, o rață s-a împrietenit cu o lebădă. De pe mal, rața admira lebăda cum se unduia pe apă și se desfăta cu foarte mult pește. Dorindu-și să înoate împreună pe lac, lebăda îi dărui răței o pereche de înotătoare.



În timp ce înota, rața și-a pierdut cadoul. S-a zbătut așa mult să nu se înece, încât ghearele au dobândit niște pliuri care au ajutat-o să împingă apa cu putere și să se deplaseze în apă.

De atunci, toate rațele au în loc de gheare, picioare palmate.

Ancuța David-Ionuț
Clasa a III-a Tătărani

Ghioceii

În vremuri îndepărtate, copiii vântului de primăvară și-au pierdut mama, iar tatăl lor s-a căsătorit cu fiica vântului de miazănoapte care avea o fire rece și ursuză.

Doar că mama vitregă alungă copiii de acasă în absența soțului ei, pe o vreme rea, vijelioasă, tocmai când se lupta amarnic frigul cu căldura. Pentru că nu mai puteau să rabde frigul și foamea, copiii s-au rugat la Dumnezeu să le vină în ajutor.

Acesta le-a ascultat rugămințile și i-a prefăcut în primele flori ale primăverii – gingașii ghiocei.

Voicu Ianis-Costinel
Clasa a III-a Tătărani

Transformarea

Demult, papagalii nu aveau penele viu colorate. Aveau penele de un alb imaculat. Tot atunci trăia un papagal căruia îi plăcea foarte mult să zboare.

Cândva, a zburat peste vârful celui mai înalt munte. Odată, a zburat peste cel mai pufos nor, însă niciodată nu zburat deasupra unui curcubeu.

Într-o zi, a vrut să numere picăturile de ploaie din cel mai întunecat nor. Și-a luat avânt de pe o stâncă și s-a înălțat la cer. Vântul bătea cu putere, iar furtuna îl împiedica să își îndeplinească dorința.

La un moment dat, aripile i s-au îngreunat și nu a mai putut zbura. Deși ploaia se oprise și soarele zâmbea pe cer, era prea obosit să mai dea din aripi. În cădere, s-a izbit rând pe rând, de șapte lumini colorate, aterizând în cele din urmă pe blănița moale a unei oi.

- De unde ai apărut, pasăre colorată? întrebă oița.
- Eu, colorată, cum așa? răspunse papagalul.

Privindu-se în oglinda apei, papagalul a realizat că vorbele oiței erau adevărate.

De atunci, toți papagalii din vremea noastră au în loc de pene albe, pene multicolore.

Ancuța David-Ionuț
Clasa a III-a Tătărani

Din dragoste pentru soare

Demult, demult, trandafirul avea floarea albă ca spuma laptelui.

Zilnic, se desfăta cu zumzetul albinelor, mângâierile fluturilor și ciripitul păsărilor, însă, cel mai mult îi plăceau atingerile razelor soarelui.

Într-o zi, trandafirul s-a îndrăgostit de astrul de foc. Își înflorea gingașii bobocei, își ridica tulpinile spre cer, iar frunzele și le ridica cu către cer. Soarele, însă, nu-i răspundea trandafirului cu aceeași monedă pentru că el o iubea pe floarea-soarelui.

Aflând aceasta, trandafirul și-a dorit și el să aibă petale galbene, sperând ca într-o zi soarele să-i împărtășească dragostea.

De atunci, trandafirii galbeni simbolizează gelozia.

Ancuța David-Ionuț
Clasa a III-a Tătărani

Visul

Într-o seară, pe jumătate adormit, priveam acvariul cu pești. Deodată apăru un val gigantic.

Prima dată am crezut că peștii l-au provocat, dar de fiecare dată când mă mișcam, valul venea în partea în care mergeam și eu. Priveam și nu înțelegeam ce se întâmplă. Mi-am făcut curaj și am întrebat:

- Cine ești și ce vrei?
- Eu sunt apa și te observ de multă vreme. Vreau să fim prieteni!
- Nu știu dacă pot, mi-e frică de tine pentru că tu provoci inundații.
- Andrei, trezește-te, trebuie să mergi la școală! a strigat mama la mine.

Nu știu dacă a fost vis sau realitate pentru că nu i-am putut explica mamei de ce covorul din camera mea era umed, iar pereții stropiți cu apă.

Sandu Tudor-Andrei
Clasa a III-a Tătărani

Prof. Înv. Primar: Ancuța Denisa-Maria

Clasa a III-a, Școala Gimnazială Căprioru



e de poveste!



Metode moderne de predoere aplicate la clasă



METODA CUBULUI

Este o modalitate de lucru care poate fi aplicată individual, în perehi sau în grupuri pentru o abordare a unei situații problematice prin solicitarea gândirii elevilor

Urmărește studierea unei teme din mai multe perspective.

Este nevoie de un cub, pe fețele căruia ă fie scriă o sarcină de lucru sub diferite forme, **CLASA a III a MATEMATICĂ**

1. **DECRIE**
2. **COMPARĂ**
3. **ASOCIAZĂ**
4. **ANALIZEZĂ**
5. **APLICĂ**







6. **ARGUMENTEAZĂ**

METODA CADRENELOR

- se prezintă materialul de studiat (textul lecţiei, fişe de lucru cu extrase din documente etc.)
- se împarte pagina în 4 părţi, trasându-se două drepte perpendiculare
- cele patru cadrane obţinute se numerotează, urmând ca în fiecare cadran să se noteze informaţiile referitoare la cerinţele stabilite sub forma unor titluri



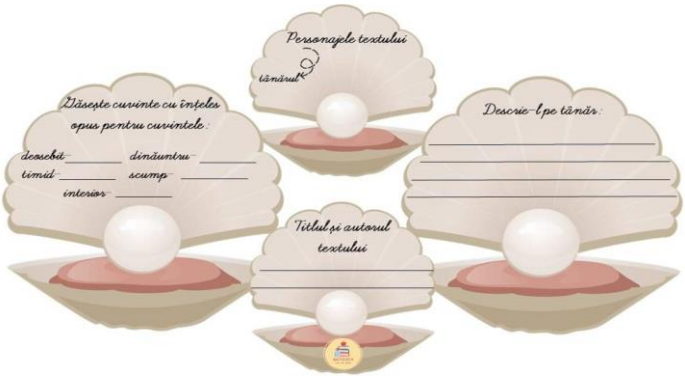
- elevii citesc textul pentru a face însemnările necesare – profesorul oferă explicaţii şi îndrumări la solicitarea elevilor
- rezultatele se confruntă, se dezbat şi se analizează
- se completează cadranele cu informaţii omise
- se trag concluzii şi se fac aprecieri
- ultimul cadran poate fi lăsat la dispoziţia elevului, unde acesta să-şi exprime puncte de vedere proprii, impresii, sentimente, să completeze pro sau contra sau chiar să deseneze (mai ales cei care au abilităţi artistice

HARTA POVESTIRII

Este o metodă prin care elevii trebui să descopere într-un text următoarele cerințe date de învățător: data, locul, timpul, personajele, concluzia, morala

-LIMBA ȘI LITERTURA ROMÂNĂ

Perla de scoică





Scoala Altfel – ȘEZĂTOARE- *Tradiţii şi obiceiuri de Crăciun*

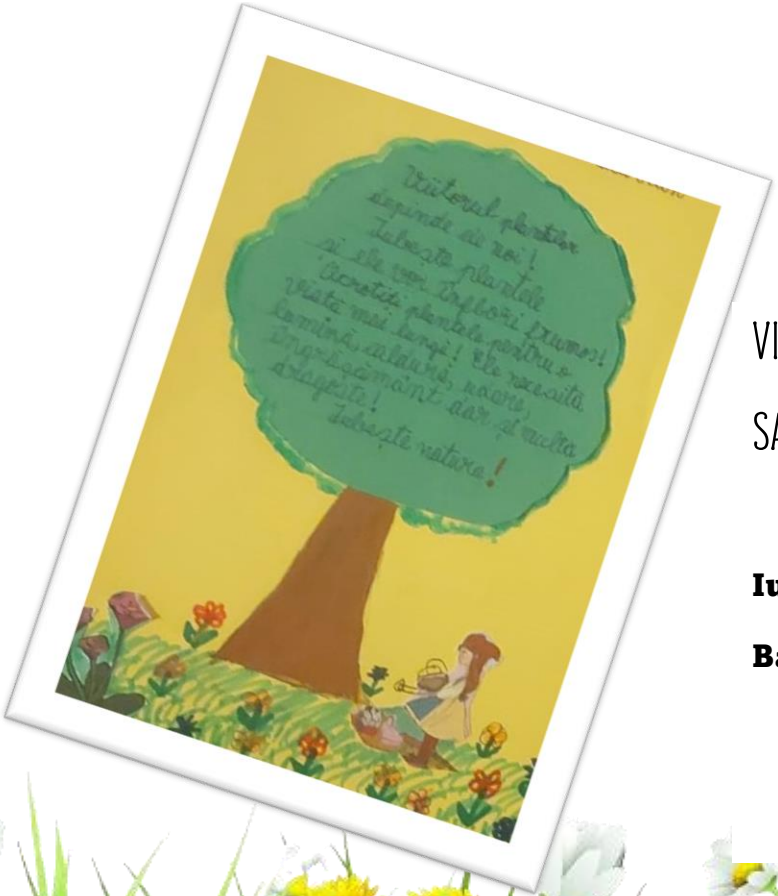






Iubiți plantele pentru că ele ne ajută să respirăm un aer curat!





VIITORUL PLANETEI DEPINDE DE NOI!

SĂ OCROTIM NATURA!

Iuga Alexia Andreea

Baicu Alin

Prof. înv. Primar, Baicu Camelia

Primăvara

Primăvara este anotimpul renașterii, este anotimpul bucuriei și speranței. Natura se trezește la viață din somnul iernii și totul în jur prinde culoare .

Razele blânde ale soarelui mângâie pământul umed. S-au întors păsările călătoare și-și caută vechile cuiburi. Neobosite trudesc din zori și până-n noapte . Ciripitul lor înveselește văzduhul .

Mugurii îmbracă crengile copacilor, iar florile inundă câmpul înverzit.Gâzele mărunte mișună neobosite și sunt recunoscătoare că vremea bună s-a intors.

Dar ce se aude în depătare ? Ce-i atâta larmă? Sunt copiii voioși ce-și arată bucuria alergând, strigând. Zâmbetele le luminează chipurile, iar jocul pare că nu-i mai obosește.

Bine ai revenit, primăvară! Tu ești generoasă și blândă și încrezătoare!

Pantazi Alexandra Florina
Clasa a IV-a
Școala Gimnazială Tătărani

pageborders.org



Am citit și am aflat că:

- *Soarele este situat la 150 de milioane de kilometri de Terra. Cu trenul de mare viteză, ne-ar trebui aproape 60 de ani pentru a ajunge la el.*
- *Razele Soarelui pot ajunge la noi în 8 minute!*
- *Soarele poate răspândi flăcările de jeturi de gaz arzător până la 150 000 de kilometri în spațiu.*
- *Dacă Soarele ar fi o minge de fotbal, atunci pământul nu ar fi mai mare decât un purice!*
- *Pe Venus, planeta fierbinte a Sistemului Solar,nu există viață, deoarece aici sunt 400^0atât ziua cât și noaptea.*
- *Suprafața de pe Mercur este în întregime denivelată.*
- *Se crede că pe Marte a existat cândva și apă lichidă.*
- *Jupiter ar putea conține Pământul de 1 300 de ori!*
- *Saturn este o bilă de gaz ușor care, pusă pe apă, ar pluti ca un balon plin cu aer.*
- *Uranus este aplecată pe o parte. Se crede că acum mult timp, un astru s-a ciocnit de ea și a răsturnat-o.*
- *Asteroizii sunt făcuți din praf, pietre și gheață care nu au reușit niciodată să se lipească la un loc pentru a crea o planetă.*
- *Meteoriții, când pătrund în atmosferă, iau foc și se consumă înainte de a atinge solul.*
- *Luna nu este o stea: ea nu produce lumină!*





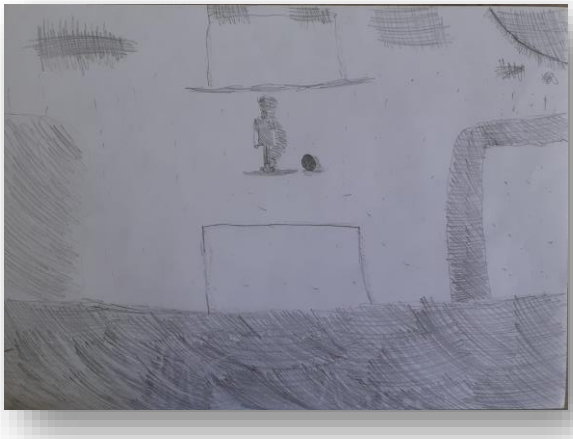




,, La apus” Bădescu Nectaria
Clasa a IV-a
Școala Gimnazială Tătărani



,, Răsărit de soare” Neagoe Teodora Andreea
Clasa a IV-a
Școala Gimnazială Tătărani



,, Pasiunea mea” Dincă Mihail Adrian
Clasa a IV-a
Școala Gimnazială Tătărani



‚Noapte senină” Dinu Patricia Gabriela
Clasa a IV-a
Școala Gimnazială Tătărani

Prof. pentru învăţământul primar MARICA ELENA

Şcoala Gimnazială Tătărani, judeţul Dâmboviţa

Clasa a V-a, Școala Gimnazială Căprioru





Eftenie Maria Teodora

Dragă primăvară
Primăvara e o artă,
un tablou reușit;
Toți copiii-s pe la poartă…
Primăvară, bine-ai venit!
Firul ierbii a-ncolțit,
afară e cald din nou…
natura a-ntinerit,
primăvara este un frumos cadou.
Păsările au revenit,
au dat iarăși de căldură…
Datorită Soarelui Preamărit,
Ele din aripioare flutură.
Acum ziua e mai mare,
Soarele târziu apune.
Iar acum prin urmare…
Natura e în animare
de Eftenie Maria Teodora



Martie-La școală

Noi, clasa a V-a Căprioru, ne-am decis să petrecem în ziua de 8 martie a anului 2024, pentru a ne cinsti mamele și pe doamna dirigintă. Am început prin a organiza frumos clasa, cu baloane, confetti și niște frumoase ghirlande.

Am pregătit un colaj de cântece de primăvară sau de ziua mamei, în special. Pe lângă asta, am avut de prezentat și niște poezii interesante. Ne-am decis să comandăm pizza, să aducem prăjituri, sărățele și fructe, deoarece aveam nevoie de o mică gustare.

Programul a decurs uimitor. Am reușit să o impresionăm pe doamna dirigintă și acest lucru ne-a bucurat enorm. Să nu uităm, de o fostă elevă a doamnei diriginte, care s-a oferit pentru a ne ajuta să pregătim tot ce este nevoie. Îi mulțumim extraordinar. A fost o pauză bine meritată și toți ne-am simțit bine.

Un moment emoționat a fost când am spus poeziile. I le-am adresat atât mamei noastre cât și doamnei diriginte. Am da orice ca să retrăim experiența

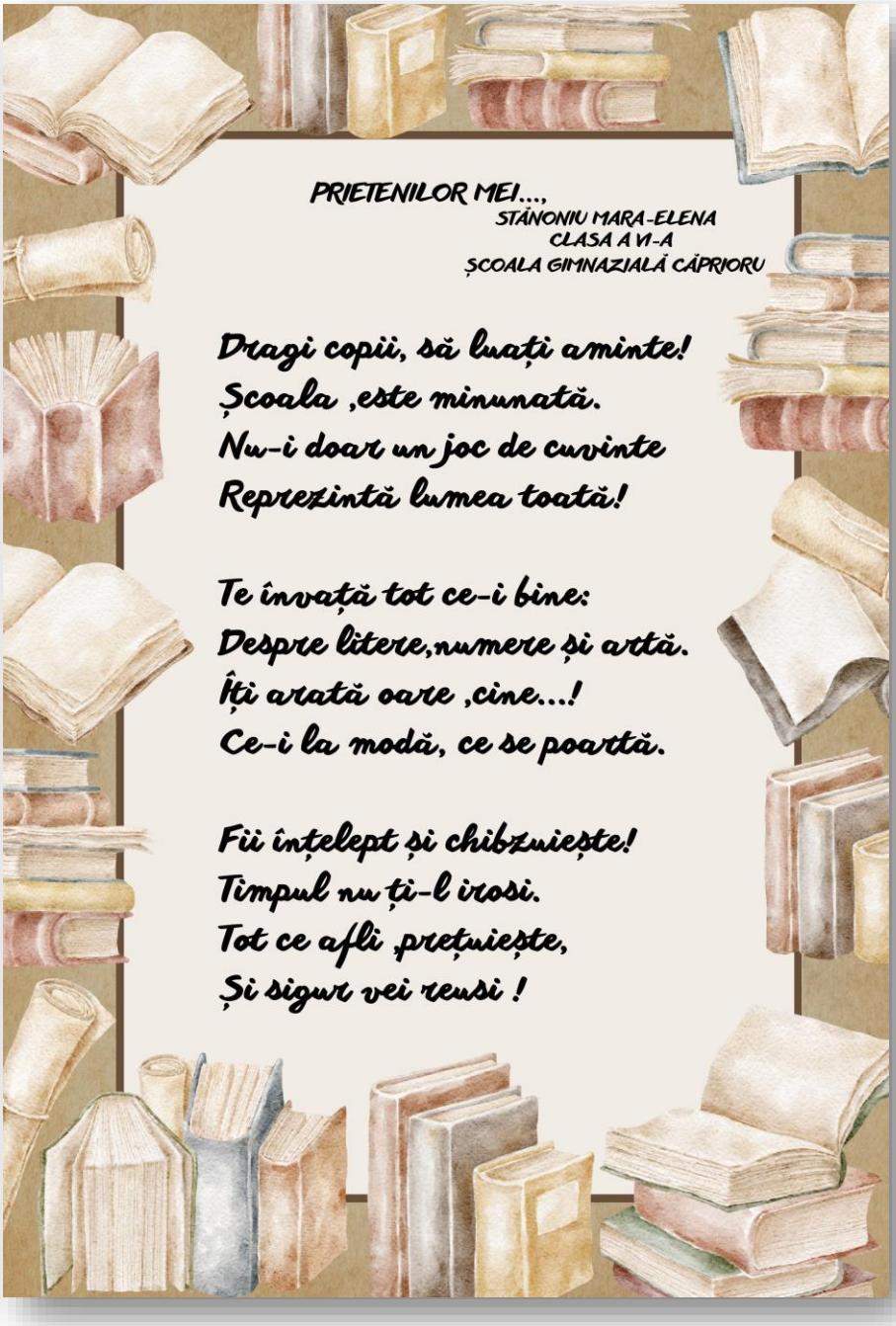








Clasa a VI-a, Școala Gimnazială Căprioru



Clasa a VI-a, Școala Gimnazială Tătărani

Venirea primăverii

A sosit primăvara, anotimpul care readuce natura la viață. Dintr-o dată, gerul iernii s-a transformat în raze calde de soare care îți mângâie sufletul. Mirosul proaspăt de toporași a umplut aerul din jurul meu.Covorul alb de zăpadă a fost transformat într-unul verde viu, care se întinde peste tot, cât putem cuprinde cu ochii.

Am plecat cu mama într-o plimbare prin natură. De obicei, când merg cu ea la plimbare ne dăm la vorbă, dar în această zi nu am putut decât privii minunatul peisaj.

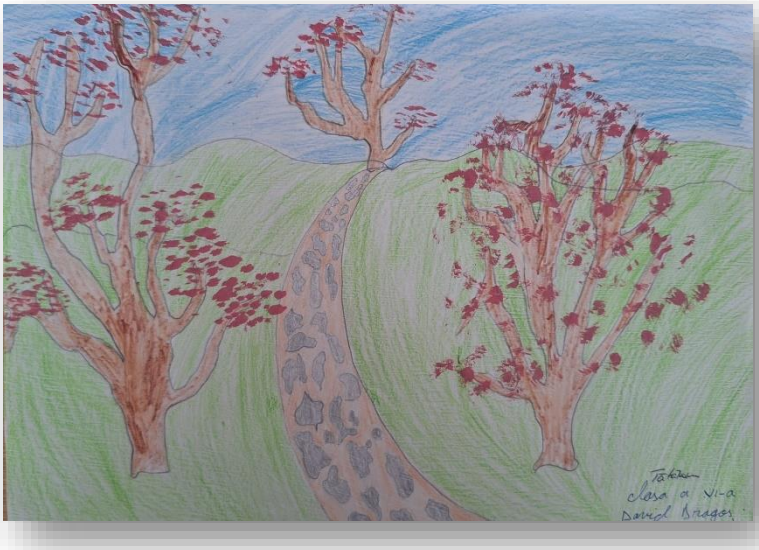
Ghioceii, vestitorii primăverii, au răsărit și formează fustițe pomilor care înmuguresc. Păsărelele plutesc în aer, fredonând cântecele dedicate primăverii. Norii pufoși și denși, plutesc pe cerul de culoare albastru azuriu.

În timp ce ne întorceam acasă a început o ploaie de primăvară. Picăturile micuțe îmi aterizau în palmă, iar eu le priveam cu mare drag.

Ajunsă acasă, am continuat să privesc tabloul minunat de primăvară, care îmi stârnea nostalgie și bucurie deplină.

Rămas bun, iarnă! Bun venit, dragă primăvară!

Nica Alessia Maria, clasa a VI-a



David Dragoș, clasa a VI-a
Tătărani



Dincă Luca, clasa a V-a
Tătărani

Clasa a VII-a, Școala Gimnazială Tătărani





Dacă vrei să schimbi lumea, du-te acasă și iubește-ți familia – Maica Tereza

Durerea

Nu este un lucru neobișnuit,

Eu cu ea deja m-am obișnuit.

Durerea este cea care

Îmi este alături atunci când doare.

Ea este prietena mea cea mai bună

Fiindcă ea mereu de pe drumuri mă adună!

Iubirea este cel mai frumos sentiment, care unește sufletele pentru totdeauna.
Iubirea ne schimbă, iubirea ne face să fim mai buni
Să ne iubim unii pe alții, ca împreună, să construim o lume mai bună!

Chivu Irina, clasa a VII-a, Tătărani

Clasa a VIII-a, Școala Gimnazială Tătărani

Seara...

Stau mereu și mă gândesc,
Râd, plâng sau suspin.
Sunt conștientă că greșesc,
Și nu pot să mă alin.
Le voi spune stelelor,
Poate m-or ajuta
Sau poate dulcelelor ape,
Poate m-or asculta.
Și de voi curge ca un râu,
În aval spre mare,
Poate-oi găsi un drum,
O preafrumoasă cale.
Și dacă mâine m-oi usca,
O stea de-aș deveni,
Te rog frumos nu mă uita,
Căci eu te voi iubi!

O adolescentă

O adolescentă cu întrebări,
Ce viața o deprimă,
Iubirea îi dă fiori,
Căutând în zadar lumină.
Soarele nu strălucește,
Luna nu-și mai oglindește luciul,
Stelele nu pâlpăie,
Întunericul găsindu-și drumul.
Dimineața caută s-audă
Ciripitul rândunicilor ce zboară
Însă soarele-i în odihnă,
Așa că tristă se odihnește-n tihnă.



Deși simt că te iubesc,
Uneori simt că obosesc,
Însă pentru ai tăi ochi,
M-aș lupta într-un război.
Căci a lor dulce sclipire,
Îmi aduce fericire
Iar zâmbetul ce-l porți pe buze
Îl admir ca pe niște muze.
Aș înșira sărutări calde,
Pe pielea ta ca de migdale
Lasându-mi purtate în zare,
Toate gândurile amare…

Rada Andreea, clasa a VIII-a Tătărani

Prințesa cea bună



A fost odată un împărat înțelept și puternic. El avea o fiică foarte frumoasă pe care o iubeau toți curtenii.

Prințesa avea o fire blândă și gingașă, iubea animalele fără adăpost pe care le îngrijea și hrănea și își dedica timpul și oamenilor săraci, căror, împreună cu slujnicele din castel, le ducea mâncare. Oamenii neajutorați se bucurau când o vedeau pe prințesă și erau recunoscători pentru ajutorul oferit.
Toți fii de împărați din lume auzise despre frumusețea fetei si de faptele ei de bunătate, mulți dintre ei venind la curtea palatului și o cereau în căsătorie. Veneau încărcați cu podoabe și un inel cu piatră scumpă, dar fata nu se lăsa înduplecată deoarece își iubea foarte mult tatăl și curtenii și nu voia să îi lase fără ajutorul ei.

Muma zmeilor, cea bătrână și rea, a auzit și ea de fata pe care toată lumea o lăuda. Pentru că avea trei fii necăsătoriți hotărâse să o facă soție zmeului cel mare. I-a chemat pe cei trei fii la ea și le-a spus.

-Am aflat că în împărăția vecină prințesa este o fata cum nu am mai întâlnit și vreau să imi devină noră! Mergeți să o răpiți și o aduceți în castelul nostru.

Cei trei zmei răutăcioși au târât fata până în turnul castelului unde au închis-o până v-a accepta să îl i-a de soț pe zmeul cel mare. Aflând trista veste împăratul a căzut într-o tristețe fără mărgini. El și-a trimis cei mai curajoși cavaleri să o salveze. Toți însă s-au speriat de mama zmeilor și s-au întors fără izbândă.

Un împarat vecin a auzit de necazul prin care trecea prietenul său și și-a trimis fiul să o salveze pe prințesă. Fiul împăratului era puternic și curajos și nu s-a înspăimântat de zmeoaică si fii săi. S-a luptat cu ei trei zile și trei nopți până i-a învins și i-a închis în turn în locul prințesei.
Fiul de împărat a condus-o acasă pe prințesă. Împăratul și curtenii au fost din cale afară de fericiți când aceasta s-a întors acasă nevătămată. Nu stiau cum să îi mai mulțumească salvatorului ei. Acesta le-a spus că nu este nevoie de o răsplată și a plecat spre împărăția sa.

Fata l-a început a fost fericită că s-a întors acasă, dar apoi a căzut într-o tristețe fără margini. Împăratul a observat supărarea fetei si pentru că o cunoștea foarte bine si-a dat seama ce i se întțmplă. A mers atunci la prietenul său, împăratul vecin și a aranjat căsătoria tinerilor. Ațât fata, cât și băiatul s-au bucurat fără limită. Nunta a durat trei zile și trei nopți, iar după moartea părinților lor prințesa și prințul a devenit noi împărați.

Si-am încălecat pe o șea și v-am spus povestea așa!

Colectivul clasei a V-a, Tătărani
Prof. diriginte Topolică Anda

Povestea lui Rino

A fost odată ca niciodată, un pui de lup mic și pufos care trăia într-o pădure de la marginea unui sat. El se numea Rino, era tare jucăuș și drăgălaș.

Rino mergea la școala din pădure, împreună cu frații săi, dar se plângea în fiecare dimineață că nu vrea să rămână acolo pentru că domnul învățător nu îl lasă să facă ce vrea.



Lui Rino îi plăcea foarte mult să deseneze și se juca cu bucurie la construcții sau la joc de rol. Niciodată însă, nu strângea cuburile sau piesele de puzzle pe care le folosea. Domnul învățător îi spunea de fiecare dată de ce este important să respectăm regulile, dar Rino uita imediat.

Într-o zi, șeful animalelor, ursul Moș Martin chemă toate animalele din pădure ca să anunțe marele concurs: “Cea mai delicioasă pizza”. Le-a promis animalelor participante că vor primi drept premiu o excursie și câteva jocuri interesante pe calculator.

Rino era foarte bucuros că va pregăti o pizza și credea că a lui va fi cea mai delicioasă și va câștiga concursul. Învățase de la mama lui cum să facă pizza și era foarte nerăbdător să participe la concurs.

Ursul le-a spus animalelor regulile concursului:

- prima regulă: toate ingredientele pentru pizza trebuie împărțite în mod egal

- singurul cuptor din pădure va fi folosit pe rând de fiecare animăluț în parte.

Rino nu se arătă prea mulțumit că acest concurs avea reguli, pentru că el voia să fie primul la cuptor și să ia cât mai multe ingrediente. Când a auzit că toate animalele trebuie să facă și curat la sfârșitul concursului, Rino se hotărî să renunțe și să își cumpere cea mai delicioasă pizza de la pizzeria “La Grasu’”.

Îi spuse îmbufnat ursului:

- Mie nu-mi convine că acest concurs are atâtea reguli!

Pentru câteva jocuri la calculator pierd eu atâta timp să strâng mizeria? Eu renunț la concursul acesta!

Ursul se uită uimit la Rino și îi spuse:

- Premiul mai conține și o excursie. Plus că nu e atât de greu să accepți aceste reguli. Îți va fi și ție mai ușor dacă le vei repeta.

- Nu mă interesează excursia ta. Eu mă duc să îmi cumpăr pizza de La Grasu’!

Porni agale prin pădure, când, dintr-o dată, simți o lovitură în creștetul capului. Se uită uimit către crengile copacului unde o veveriță rontăia sprintenă nuci și alune iar cojile le arunca pe jos.

- Nu vezi că m-ai lovit? Întrebă Rino supărat. Mai faci și mizerie pe deasupra!!

- Ei și? Ce, n-am voie să mănânci? Or să strângă alții cojile, răspunse veverița. Doar nu vrei să cobor să adun cojile astea de pe jos?

- Păi cine ai vrea să le strângă dacă tu le-ai aruncat, spuse Rino.

- Nu mă interesează, răspunse veverița și se ascunse după o creangă.

- Ce obraznică, se gândi Rino și plecă mai departe, către pizzeria din vârful dealului.

Merse ce merse și după o bucată bună de drum se opri să-și odihnească lăbuțele pe marginea iazului. Îi era foame după atâta mers.

Lângă el, un mic iepuraș ronțăia de zor un morcov. Rino pofti la morcov și îi spuse iepurașului.

- Îmi dai și mie să gust din morcovul tău? Tare mi-e poftă!

- Nuuu! Du-te și caută-ți singur! Ăsta e doar al meu și nu vreau să îl împart cu nimeni, se răți iepurașul.

- Ce zgărcit! mormăi Rino.

Plecă mai departe, gândindu-se la ce făcuseră veverița și iepurașul. Mergea supărat nevoie mare către pizzerie. Ajuns acolo, din vitrină îi făcu cu ochiul o pizza pufoasă, cu mult sos. Se gândi că se va sătura din delicioasa pizza și nu mai avea răbdare să o cumpere.

În timp ce se scotocea de bani, își făcu loc în fața lui, vulpoiul cel șiret. Fără să îș aștepte rândul, acesta spuse grăbit:

- Dă-mi și mie pizza din vitrină, că mă grăbesc!

- Heeei, așteaptă-ți rândul!!! Nu mă vezi aici? În plus, și eu voiam pizza aceea, spuse Rino uimit.

- Ce să spun?? Râse vulpoiul! Te pomenești că tu ai fi stat la rând dacă erai în locul meu.

Rino își dădu seama atunci că nici el nu vrusese să își aștepte rândul la cuptorul din padure...nici să împarta ingredientele cu celelalte animăluțe participante.



Dezamăgit și flămând, Rino se întoarse la concursul, “Cea mai delicioasă pizza”, acceptând regulile și spunându-i ursului:

- Îmi pare rău că m-am purtat așa. Mi-am dat seama că nu sunt atât de greu de respectat regulile tale. Mă mai primești înapoi la concurs?

Ursul îl iertă și îl primi înapoi.

Bucuros, se alătură celorlalte animăluțe și reuși să pregătească o pizza imensă pe care o împărți cu toată lumea.

După ce s-a terminat concursul, Rino a început să își strângă lucrurile la școală, ceea ce l-a bucurat foarte mult pe domnul învățător și pe mama lui.

Elevii clasei pregătitoare, Școala Gimnazială Căprioru,
Coordonați de prof. pentru înv. primar, Mihăilă Ion

Mica sirenă

A fost odată, ca niciodată o sirenă mica, mica de tot. Trăia în adâncul mării într-un superb palat de corali, în mijlocul unei grădini uriaşe. Toate animalele mării o iubeau deoarece era tare drăguţă, ajuta pe toată lumea şi niciodată nu făcea nimănui rău.

Acum, sigur credeţi că mica sirenă trăia foarte fericită în mijlocul prietenilor ei în palatul minumat. Ei, dacă credeţi acest lucru, vă înşelaţi. Mica sirenă era foarte nemulţumită de soarta ei, deoarece nu-i plăcea să fie sirenă. Ura statutul pe care-l avea! Cea mai mare dorinţă a ei era să fie un copil obişnuit. Tristă, ofta atât de adânc, încât marea răsuna de oftatul ei şi făcea valuri mari, mari de tot. Animalele mării o compătimeau, meduzele, delfinul deştept, ba chiar şi rechinul hămesit – toţi vroiau să o ajute.

Într-o bună zi, când mica sirenă a oftat mai amarnic decât de obicei, dintr-odată a apărut în faţa ei o zână fermecătoare şi i-a spus:

- Sunt aici să-ţi îndeplinesc trei dorinţe. Gândeşte-te bine ce-ţi doreşti, pentru că odată pronunţată, dorinţa nu poate fi schimbată.
- Nu trebuie să mă gândesc mult, deoarece de ani buni îmi doresc să fiu un copil obişnuit!
- Ascultă deci prima mea dorinţă: vreau să am picioare în loc de înotătoare şi să fiu un copil adevărat. A doua dorinţă este să trăiesc departe-departe de mare şi să nu-mi fie dor de casă. Ultima mea dorinţă este ca oamenii să mă iubească precum mă iubesc animalele mării.
- Toate dorinţele ţi se vor îndeplini! Păcat doar că nu ţi-ai dorit şi sănătate. Sănătatea este comoara cea mai de preţ e pe pământ. Dar, îţi doresc noroc! Să fii un copil bun, la fel de bun ca şi până acum! i-a spus zâna şi… a dispărut.

Dintr-odată s-a auzit un zgomat şi un vâjâit teribil. Apoi totul s-a întunecat. Mica sirenă nici n-a apucat să-şi ia rămas bun de la prietenii săi, animalele din mare, căci s-a trezit imediat într- o căsuţă de la marginea oraşului.

- Ce frumos este aici! strigă fericită. Cât de repede mi s-a îndeplinit dorinţa! Ce bine este să fii om!

Deoarece era o creatură deşteaptă, a învăţat foarte repede obiceiurile oamenilor.

Nu peste mult timp i s-a îndeplinit şi ultima dorinţă…toată lumea a îndrăgit fetiţa frumoasă venită de departe. Peste puţin timp casa ei s-a umplut de prieteni.

Într-o seară, mica sirenă, care n-a mai simţit până atunci durere, a avut o durere îngrozitoare de dinţi.

- O, mai bine rămâneam sirenă! se plângea ea. Vai mie! Vai mie! E bine să fii copil, doar dacă eşti sănătos. Vai mie, vai mie! De-aş trăi şi acum în adâncul mării! De ce n-am rămas sirenă? Şi într-un târziu a adormit plângând.



A doua zi dimineaţă însă, durerea a dispărut. Mica sirenă i-a povestit Cristinei, prietenei ei cât de tare a durut-o măseaua cu o seară în urmă. - Trebuie să mergi la dentist! a spus Cristina, chiar dacă acum nu te mai doare dintele. Dacă nu, durerea va reveni mult mai tare.

Mica sirenă a pălit de frică şi emoţii.

- Cum? La dentist?! Cum aş avea eu curaj să mă duc acolo?
De fapt nici nu ştiu cum ce e un dentist!
Nu ştia, deoarece pe timpul când era sirenă nu avea nevoie de nici un fel de medic.
- Ştii ce? a întrebat Cristina. Hai să ne jucăm de-a dentistul! Atunci vei vedea cum e la dentist. Şi nu îţi va mai fi frică. Dacă omul cunoaşte ceva, acel ceva devine mai putin înfricoşător. Hai să ne jucăm ca şi cum ar putea să fie de-adevăratelea!
- Mi-e frică şi de gândul de a porni la dentist. Şi să mă aşez în scaunul dentistului? Să-mi deschid gura? Nu, nu, nu! Vreau să mă întorc în mare! De-aş fi rămas sirenă!
- Cât eşti de laşă! Nu tăgăduiesc că şi eu sunt puţin emoţionată, când trebuie să mă duc la medicul stomatolog. Nu pot să spun că este un lucru plăcut, dar nici atât de groaznic ca să fii atât de speriată. Hai să ne jucăm de-a dentistul! Aşază-te comod în scaunul acesta cu spătar şi gândeşte-te la ceva frumos. De exemplu la jocul tău preferat, ori la cineva pe care-l iubeşti mult.
- Bine! Imediat mă voi gândi la ceva frumos! se bucură mica sirenă.
- Acum imaginează-ţi că ne ducem deja la dentist. Dacă te ia din nou frica, uită-te la mine şi gândeşte-te la ceva vesel.
- Brrr! s-a scuturat mica sirenă. Nu-mi place să-mi imaginez astfel de lucruri.
- Te vei obişnui, a răspuns Cristina. Hai să mai încercăm o dată!

Acum, mica sirenă s-a putut gândi mult mai uşor la drumul spre dentist. La a treia încercare deja i se părea floare la ureche.

A respectat toţi paşii: a suna la uşă, a intra în salonul de aşteptare, a intrat în sala de tratament, s-a aşezat pe scaunul dentistului. Toate au decurs fără nici o problemă.
- Acum deschide-ţi gura. Eu voi bâzâi ca … .
-Au! a strigat mica sirenă… şi şi-a deshis speriată larg ochii.

Elevii clasei pregătitoare, Școala Gimnazială Tătărani,
Coordonați de prof. Inv. Primar Perianu Marilena Ramona



LOGICĂ ȘI DIVERTISMENT



- La concursul de șah s-au înscris 16 jucători. Regulamentul spune că cel care pierde un meci este eliminat din concurs. Câte partide se vor desfășura până la desemnarea câștigătorului?

- Elevii clasei a IV-a iau cunoștință cu un joc matematic nou: *Pentru numărul primit adaugă la sfârșit cifra 0 și apoi scade din el numărul inițial*. Dacă primul elev a obținut numărul 180, spune ce număr a extras el și ce număr va transmite mai departe cel de-al treilea elev.

- Pentru ora de AVAP, elevii au la dispoziție de 5 ori mai multe inimioare decât buline. Fiecare elev folosește pentru realizarea unei flori o bulină și 4 inimioare. Câți elevi sunt în clasă , dacă la finalul orei au rămas nefolosite 2 buline și 28 de inimioare? Câte buine și câte inimioare au fost la începutul orei?

- După o săptămână petrecută în concediu, Andrei a constatat că mai are 30 de lei. Câți lei a avut, dacă el și-a propus să cheltuiască zilnic cu 10 lei mai puțin decât jumătatea sumei pe care o are ?

- Elevii clasei a IV-a au postat în ziua de 25 ianuarie un videoclip realizat în Săptămâna Altfel. Au constatat că în fiecare zi se dubla numărul vizualizărilor. Cu câte vizualizări au debutat, dacă în ziua de 27 ianuarie au înregistrat 256 de vizualizări? Câte vizualizări au avut până la sfârșitul lunii ianuarie?

Prof. Inv. Primar, Marica Elena

Pentru a organiza o petrecere surpriza, castorul Sara trebuie sa discute cu 5 prieteni: Alicia, Beat, Caroline, David si Emil.
Sara poate vorbi cu Emil imediat. Totusi, pentru a discuta cu ceilalti prieteni, ea trebuie sa ia in considerare anumite aspecte:

1- Inainte de a vorbi cu David, trebuie sa discute mai intai cu Alicia.
2- Inainte de a vorbi cu Beat, trebuie sa discute mai intai cu Emil.
3- Inainte de a vorbi cu Caroline, trebuie sa discute mai intai cu Beat si David.
4- Inainte de a vorbi cu Alicia, trebuie sa discute mai intai cu Beat si Emil.

Intrebare:

In ce ordine ar trebui Sara sa vorbeasca cu prietenii ei? Plasati casetele in ordinea corecta, intre sageti.

Alicia | Beat | Caroline | David | Emil

Pentru petrecerea pe care o organizezi, ai o rola lunga de hartie colorata.
Hartia are 3 culori (galben, rosu, albastru), intr-un model care se repeta in mod regulat.
Sora ta a a taiat o portiune din hartie, asa cum este aratat in desenul de mai jos.

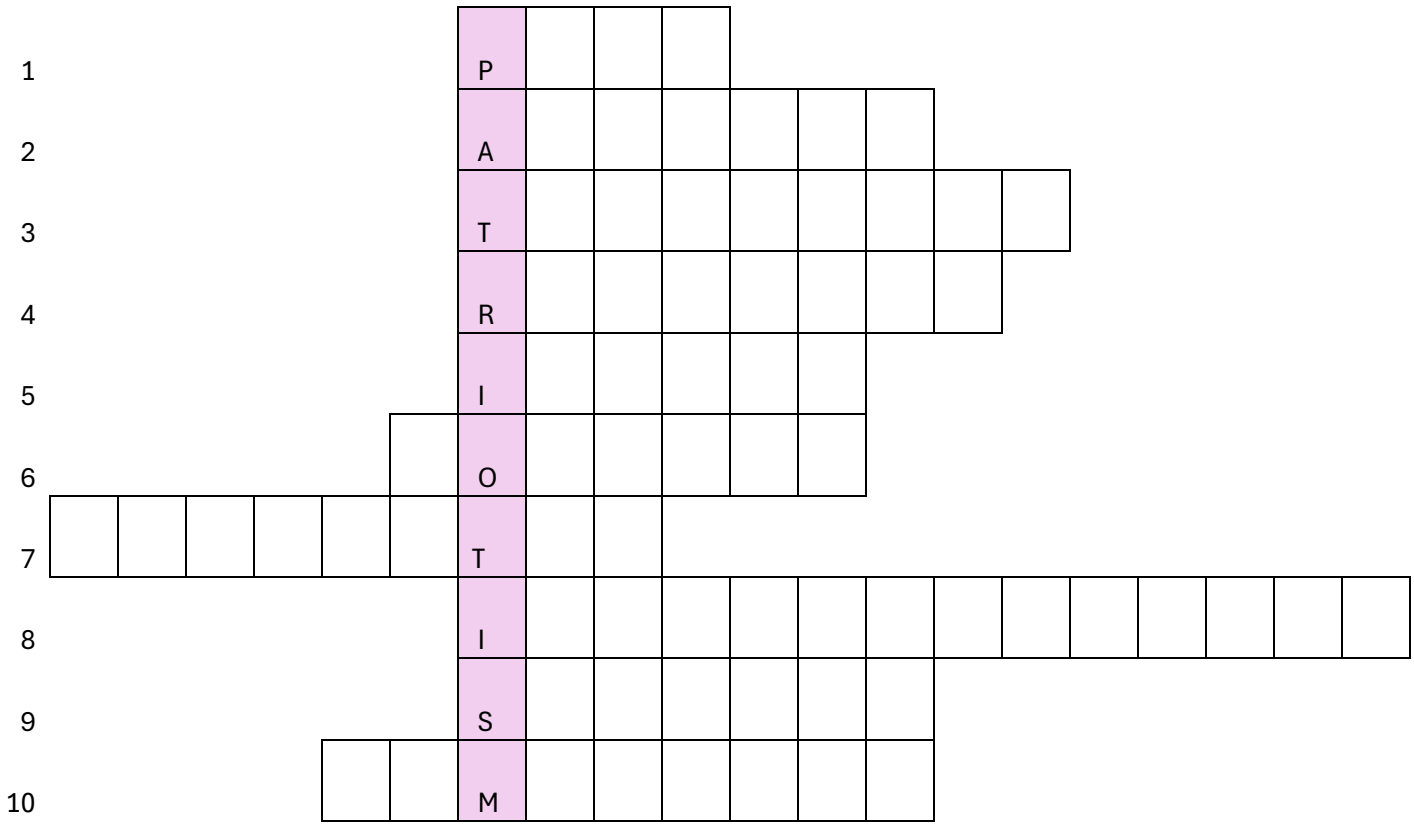


Sora ta iti va inapoia bucata de hartie lipsa (reprezentata in desenul de mai sus cu ...) daca poti ghici in mod corect dimensiunea hartiei pe care a taiat-o.

Intrebare:
Sora ta spune ca bucata de hartie pe care a taiat-o are una din urmatoarele dimensiuni. Care dintre ele este cea corecta?

31 32 33 sau 34

REBUS



1. Haideți să fim uniți ! Să fie…..!
2. Trebuie să trăim în …..!
3. Să fim …..!
4. Cu ….., treci marea!
5. Trebuie să avem ….. față de țara noastră și față de semenii noștri.
6. Să ajuți înseamnă să fii …..!
7. Trebuie să ne ….. unii pe alții !
8. O societate în care oamenii își respect propria cultură.
9. Dacă nu mințim, suntem…..!
10. Adjectivul plural al cuvântului “armonie”!

Nica Alessia, clasa a VI-a, Tătărani

pace, armonie, toleranți, rabdarea, iubire, solidar, respectăm, intercultural, sincer, armonioși

COLECTIVUL DE REDACȚIE

COORDONATORI:

Perianu Marilena Ramona
Negrea Ariadna
Topolică Anda
Țîncu Ionela
Chivu Marius

ECHIPA DE REDACŢIE

Perianu Marilena Ramona
Negrea Ariadna
Topolica Anda
Marica Elena
Baicu Gheorghița
Dumitrescu Ionuț
Mihăilă Ion
Chivu Marius
Baicu Camelia
Ancuța Denisa-Maria
Bădoiu Daniela
Dițescu Miruna
Neagu Mădălina
Popescu Ivona
Safta Simona
Soare Denisa
Vizitiu Roxana
Stănoniu Cătălina

Şcoala Gimnazială Tătărani
Com. Tătărani, Judeţul Dâmboviţa
Strada Principală, Nr. 115
Tel/Fax 0245238098
E-mail: scoalatatarani@yahoo.com
Adresa Web: www.scoalatatarani.ro
Nr. 1 / 2023
Tătărani, 2023
ISSN 2972 – 130X
ISSN-L 2972 – 130X

